



3. Schultheatertage 2013

10. bis 14. Juni 2013



www.schultheatertage-kempton.de

Programm

Preise

3,00 € Kinder und Jugendliche
5,00 € Erwachsene

IMPRESSUM

Redaktion:
Tabea Karsch
Nikola Stadelmann

Gestaltung:
heldenderwerbung

Redaktionsschluss:
22.03.2013

Änderungen vorbehalten!

Mo. 10.06.

15:00 | THEaterOben + Theaterplatz

PÜNKCHEN UND ANTON

Grundschule Lauben
ab 7 | S. 5

WASSER MARSCH!!

Albert-Schweitzer-Schule Sonthofen
o.A. | S. 7

17:00 | THEaterOben

OPHELIA SCHATTENTHEATER

Grundschule am Haubenschloss Kempten
ab 6 | S. 6

18:30 | Theaterplatz + Stadttheater

WASSER MARSCH!!

Albert-Schweitzer-Schule Sonthofen
o.A. | S. 7

SWEATY SADDLES

Hilde Drama Group /
Hildegardis-Gymnasium Kempten
ab 10 | S. 8 / 9

Di. 11.06.

10:00 | Stadttheater

DER KÖNIG ALLER TIERE

Volksschule Kottern-Eich / Außenstelle Eich
ab 5 | S. 12 / 13

10:00 | THEaterOben

ANTIKES THEATER

Carl-von-Linde-Gymnasium Kempten
ab 9 | S. 10 / 11

17:00 | Theaterplatz + THEaterOben

WASSER MARSCH!!

Albert-Schweitzer-Schule Sonthofen
o.A. | S. 7

KENNST DU STRUWWELPETER?

Agnes-Wyssach-Schule Kempten
ab 10 | S. 14

18:30 | Stadttheater

ALLGÄU-KLICK

Don-Bosco-Schule Marktoberdorf
ab 8 | S. 15

DER PRINZ UND DER BETTELKNABE

Markuskirche / Ikarus Thingers
ab 8 | S. 16 / 17

Mi. 12.06.	Do. 13.06.	Fr. 14.06.
<p>10:00 THEaterOben DER REGENBOGENFISCH – DAS MUSICAL Grundschule auf dem Lindenberg Kempten ab 4 S. 18</p>	<p>10:00 Stadttheater MORD IM ZIRKUS SCHARIVARI Volksschule Kottern-Eich / Haupthaus Kottern ab 6 S. 23</p>	<p>14:00 THEaterOben APOCALYPSE – NOW?! Gymnasium Füssen ab 12 S. 30 / 31</p>
<p>15:00 Stadttheater DER KLEINE WASSERMANN Grundschule an der Fürstenstraße Kempten ab 5 S. 20 / 21</p> <p>MATS UND DIE WUNDERSTEINE Grundschule Krugzell ab 6 S. 19</p>	<p>14:00 & 15:00 THEaterOben KLARA WILL ZUM ZIRKUS Montessori Schule Kempten ab 4 S. 24</p> <p>17:00 Stadttheater EMIL RELOADED Staatliche Realschule Kempten ab 8 S. 25</p>	<p>17:00 Stadttheater LULU Gymnasium Füssen ab 14 S. 32 / 33</p>
<p>19:00 THEaterOben MARCUS UND TULLIA Mittelschule auf dem Lindenberg Kempten ab 6 S. 22</p>	<p>19:30 THEaterOben GEGENPOLE Kompetenzagentur Kempten ab 15 S. 26 / 27</p> <p>PAPIERKÜSSE Wirtschaftsschule Merkur Immenstadt & Széchenyi Gymnasium Sopron ab 12 S. 28 / 29</p>	<p>20:00 THEaterOben EIN AUGENBLICK VOR DEM STERBEN Hildegardis-Gymnasium Kempten ab 13 S. 34</p>



Grüßwort

Es wird nun schon fast zur lieb gewordenen Tradition, dass ich Sie als Schirmherrin zu den Kemptener Schultheatertagen begrüßen darf. Es freut mich, dass dieses Jahr so viele Schulen an den Theatertagen teilnehmen.

Ich weiß aus eigener Erfahrung, wie viel Arbeit und Mühe hinter einer gelungenen Aufführung steckt. Wenn dann am Ende alle Beteiligten in die strahlenden Kinderaugen sehen, haben sich alle Anstrengungen gelohnt.

Heidi Netzer

Schirmherrin der
Kemptener Schultheatertage

Eines ist sicher: An einen Auftritt mit der Klasse im Stadttheater werden sich die Kinder und Jugendlichen auch im Erwachsenenalter erinnern, im Gegensatz zu manchem Lerninhalt aus dem Schulunterricht. Ich danke allen Mitwirkenden, den Lehrerkollegen, dem Schultheatertage-Team und der Stadt Kempten für das Zustandekommen dieses kreativen Festivals.

Ihnen wünsche ich viel Freude beim Durchblättern des tollen Festivalprogramms und bei Ihren Theaterbesuchen.

Ihre

Heidi Netzer

Initiatoren

Kinder ins Theater!

Und das ganz bestimmt nicht nur, weil sie das Publikum von morgen sind, sondern weil wir sie anstecken wollen mit der Lust am Theater – nicht nur als Zuschauer, sondern auch als „Selbermacher“.

Mit den Schultheatertagen wollen wir Kindern und natürlich auch Jugendlichen die Gelegenheit geben, hinter die Kulissen zu schauen, kennen zu lernen, wie ein Theater funktioniert und selbst in einem „richtigen“ Theater Theater zu spielen.

Hier darf man sich jenseits von Schule und Leistungsdruck im Austausch mit Anderen spielerisch ausprobieren, gemeinsam Spaß haben und seine eigene Ausdrucksform finden.



Die Schultheatertage wollen eine Art Gegenpol sein zu einem schulischen Alltag, in dem die musischen Dinge immer mehr in den Hintergrund rücken: Sie sollen ganz bewusst einen Spiel- und Entfaltungsraum für die intuitiven, künstlerischen Dinge bieten, die – davon sind wir überzeugt – das Selbstbewusstsein und die positive Selbstwahrnehmung der Kinder und Jugendlichen fördern.

Tabea Karsch
Projektleiterin STT
THEATERINKEMPTEN

Thomas Baier-Regnery
Leiter Amt für Jugendarbeit
Stadt Kempten (Allgäu)

Nikola Stadelmann
Künstlerische Direktorin
THEATERINKEMPTEN

Leben ist... ein Rollenspiel!

THEATERSPIELPLATZ

Interaktives Kunstprojekt

Im Leben übernehmen wir viele Rollen: Kind, Frau, Mann, Mutter, Vater, Großmutter, Großvater, berufliche Rollen...

Im Theaterspiel besteht die Möglichkeit Rollen zu erproben, die wir im Leben vielleicht gar nicht spielen würden. Wir können einen neuen oder sogar fantastischen Charakter übernehmen und ihm unsere eigene Seele verleihen.

Im Mitmach-Kunstprojekt setzen sich die Studierenden der Fachakademie für Sozialpädagogik mit unterschiedlichen Rollen auseinander. Sie geben diesen gemeinsam eine Gestalt, indem Plastiken aus Maschendraht, Pappmaschee und Stoffen angefertigt werden.

Die Besucher bekommen die Gelegenheit, mit diesen Rollen zu spielen und sie weiterzuentwickeln. Alle – Groß und Klein – sind zum Ausgestalten dieser lebensgroßen Plastiken eingeladen.

Mit bunten Stoffstreifen wird den zumeist noch unvollendeten Figuren ein farbiger „Anstrich“ verliehen. Die bereits vollendeten Figuren bieten nun die Möglichkeit zum eigenen Rollenspiel. Wie sehen Sie in diesen Rollen aus? Probieren Sie es und ergänzen Sie die Figuren mit ihrem eigenen Körper, indem Sie hinter diesen stehen, ihnen Ihr Gesicht leihen, mit den eigenen Armen und Beinen die Körpersprache verändern oder einfach darin sitzen.

Gestaltet und betreut wird das Projekt von Studierenden der Fachakademie für Sozialpädagogik der Christlichen Jugendhilfe Kempten des Schulwerks der Diözese Augsburg | Leitung: Carina Streng



**Leben ist... etwas zu erleben:
Mut, Verrat, Freundschaft, die Großstadt
und einen Urlaub an der Ostsee!**

PÜNKTTCHEN UND ANTON

**Nach dem Kinderbuchklassiker von Erich Kästner
für Menschen ab 7**

Grundschule Lauben

Die Schulspielgruppe der Grundschule Lauben bringt den Kinderbuchklassiker von Erich Kästner auf die Bühne – mit viel Bewegung, Artistik, Spiel im Schatten und im Licht. Gemeinsam mit den Kindern wird versucht, das Lebensgefühl des damaligen Berlins in eindrucklichen Bildern und Bewegungssequenzen lebendig werden zu lassen. Zwischendurch kommentiert Erich Kästner (aus dem Himmel) selbst das Geschehen.



Es spielen:

Carolin Arol, Johanna Dürnberger, Tamara Gutmann, Paula Hanne, Lena Kaiser, Anna-Lisa Kluge, Kilian Krapp, Larissa Lipp, Jonathan Lohrmann, Felix Meschenmoser, Lukas Münch, Antonia Schmidt, Annalena Waßmann, Franziska Waßmann | Leitung: Thomas Werner | Szenische Beratung: Anke Leupold

**Mo. 10.06.2013 | 15:00
THEaterOben**

Im Anschluss an diese Vorstellung
findet die Wasserperformance
WASSER MARSCH!! auf dem
Theaterplatz statt (S. 7)



Leben ist... Licht und Schatten, Schatten und Licht!

OPHELIA'S SCHATTENTHEATER

**Eine heitere und nachdenkliche Geschichte
nach Michael Endes gleichnamigem Märchen
für Menschen ab 6**

Grundschule am Haubenschloss Kempten

Das alte Fräulein Ophelia ist eine Souffleuse, die all ihre Jahre im Theater verbrachte und jedes Stück in und auswendig weiß. Da wird das Theater eines Tages geschlossen und Ophelia verliert ihre Arbeit. „Bist du ein Schatten und gehörst du zu jemand?“

Diese seltsame Frage stellt Fräulein Ophelia einem Schatten, der an ihrem letzten Abend im Theater hinter den Kulissen hin und her huscht. Nein, der Schatten gehört zu niemand und ist dankbar, dass Fräulein Ophelia ihm Unterschlupf in ihrer Handtasche anbietet. Die Sache spricht sich jedoch herum und so kommen nach und nach viele herrenlose

Schatten zu Ophelia. Sie spricht mit ihren Schatten, spielt Theater mit ihnen und reist mit ihnen in ihrem kleinen Auto durch die ganze Welt bis zu dem Tag, an dem sie eine seltsame Begegnung hat...

Es spielen die Kinder der Ganztagsklasse 3a:

Finja Albrecht, Marie-Rosalie Birk, Minh Nghi Dao, Manfred Dickhaut, Maximilian Drewes, Daniela Ebers, Mattia Gagliostro, Niclas Halongo, Vanessa Hartmann, Melissa Krauss, Christian Kucera, Kristin Kuhn, Niklas Maaß, Isabel Main, Berkay Özkaya, Zoe Steinheber, Thomas Stümpfle, Dominik Teubner, Soé Tsimas, Maximilian Wedel, Rouben Weixler, Beat Wiedemann | Leitung: Gunter Appelt, Katja Schirmer | Szenische Beratung: Anke Leupold

**Mo. 10.06.2013 | 17:00
THEaterOben**

Leben ist... ohne Nass ein leeres Fass!

WASSER MARSCH!!

**Wasserperformance unter der Wolke auf dem Theaterplatz
für Menschen jeden Alters**

Albert-Schweitzer-Schule Sonthofen

Wie kann man Wasser darstellen, ohne (wirklich) eine Badewanne oder ein Schwimmbecken zu haben, und was passiert, wenn das Wasser (wirklich) von oben kommt?

Die Kinder der Albert-Schweitzer-Schule werden Wasser bewegen, sie werden es regnen lassen, tauchen, mit Wassertieren schwimmen, phantasievolle Pflanzen zum Leben erwecken, sich bespritzen und waschen, eine Maschine bauen, die das Wasser im Fluss hält und die hoffentlich nicht kaputt geht, denn: „Ohne Wasser, merkt euch das, wär unsere Welt ein leeres Fass!“



**Es spielen die Ganztagsklasse 5a
und die Theater-AG (5 – 7)
der Albert-Schweitzer-Schule Sonthofen:**

Pius Berkthold, Sarah Bludau, Vjollca Cuki, Marco Heneberg, Beatrice Jennaco, Dominik Jungherr, Andreas Lässer, Simon Merrony, Merlin Mesaros, Melissa Parmaksiz, Jaqueline Perrino, Sarah Riedl, Klara Riescher, Annika Schroth, Eugen Tahiri, Jaqueline Zezerak
Leitung: Beatrice Baier

**Mo. 10.06.2013 | 16:00
+ 18:30**

**Di. 11.06.2013 | 17:00
Theaterplatz**

Leben ist... vogelwild!

SWEATY SADDLES - DER VOGELWILDE WESTEN



**Wild West-Comedy in englischer Sprache
für Menschen ab 10**

Hilde Drama Group / Hildegardis-Gymnasium Kempten

**Mo. 10.06.2013 | 18:30
Stadttheater**

Vor Beginn der Vorstellung
findet die Wasserperformance
WASSER MARSCH!! auf dem
Theaterplatz statt (S. 7)

Irgendwo westlich der Rocky Mountains, irgendwann gegen Ende des 19. Jahrhunderts. Der fiese Geschäftsmann Lamarr versucht mit roher Gewalt die Bewohner des Städtchens Rock Ridge zu vertreiben, denn er will eine Bahnstrecke durch den Ort bauen. Die ebenso wehrlosen wie strohdummen Bürger erhoffen sich Rettung von einem neuen Sheriff, doch als dieser endlich ankommt, trifft sie fast der Schlag: Ihr Sheriff ist ein Schwarzer, der erste afro-amerikanische Gesetzeshüter der USA.

Für Sheriff Bart beginnt ein doppelter Kampf: Einerseits muss er gegen die rassistischen Vorurteile der Leute von Rock Ridge ankämpfen, andererseits sieht er sich mit der übelsten Gangsterbande aller Zeiten konfrontiert. Bösewicht Lamarr setzt alles gegen ihn ein: einen hirnlosen Herkules, die Verführungskünste einer singenden Edelprostituierten und eine Killer-Truppe aus Ku-Klux-Klan-Mitgliedern, Indianern, Mexikanern, Anglern, Piraten, deutschen Nazis und hochrangigen Kirchenvertretern.

Die Situation wäre aussichtslos, wenn die Gangster nicht so unglaublich blöd wären. Und außerdem erhält Sheriff Bart Unterstützung vom Waco Kid, der Lady mit dem ehemals schnellsten Colt des Westens. Leider ist Waco Kid inzwischen zu einer zitrigen Alkoholikerin verkommen.

Der Sheriff muss die Dame nüchtern bekommen und die Menschen von Rock Ridge für sich gewinnen, denn nur dann hat die Stadt im großen Showdown-Finale eine Chance.

Und natürlich bedarf es noch einer List...

Die Hilde Drama Group präsentiert eine – im Wortsinne – durchgeknallte Western-Comedy in englischer Sprache. Mit Live-Musik der Terrible Teacher Gang!



Es spielen:

Simon Baunach, Katharina Ferling, Lena Haggenmüller, Alina Henke, Jasmin Kind, Tamira Krauspe, Karim Laforme, Ronja Lehmann, Hannes Lohmeyer, Jana Luttig, Sebastian Maurus, Lia Meier, Sophia Ohmayer, Alexandra Rotter, Matthias Schacht, Lara Schmidt, Gudrun Schöner, Leonie Schweizer, Eva Stegmair, Josephine Topp, Melissa Wahler, Katharina Zech, Carina Zillenbiller
Leitung: Georg Tannheimer



Leben ist... ein Maskenball!

ANTIKES THEATER

Theaterworkshop für Schüler von der 4. – 7. Klasse

Carl-von-Linde-Gymnasium Kempten

Die alten Römer und Griechen – alt und verstaubt? Von wegen! Die haben es immer noch in sich, obwohl sie doch schon so lang tot sind! Und zwar in Sachen Humor! Die antiken Komödien sind heute noch genauso komisch wie früher, denn gelacht wird schließlich in allen Jahrhunderten gern: über dumme Sklaven, verliebte Herren, unfeine Damen, ungeschickte Betrüger und so weiter und so weiter...

Zwölf Latein-Liebhaberinnen haben sich das Stück „Amphitryon“ herausgesucht, das (in der Bearbeitung von Heinrich von Kleist) schon laut Thomas Mann „das witzig-anmutsvollste“ Theaterspielwerk der Welt ist: Jupiter ist schwer verliebt in eine Menschenfrau. Doch die liebt nur ihren eigenen Mann Amphitryon. Wie also an sie rankommen? Kurzerhand verwandelt Jupiter sich in ihren Mann; und als Helfershelfer nimmt er den genervten Götterboten Merkur mit, der sich in einen Sklaven verwandeln muss. Dummerweise kommen natürlich die echten Herren ausgerechnet jetzt nach Hause und treffen auf ihre maskierten Doppelgänger...

Di. 11.06.2013 | 10:00
THEaterOben

Dauer ca. 3 Stunden



Höchst amüsant, erfrischend modernisiert und natürlich (fast nur) auf Deutsch gibt es hier einen Einblick in verschiedene Versionen des (antiken) Theaters, wobei man zuschauen und natürlich auch selbst im antiken Kostüm mitspielen kann! Wie es sich hinter einer Maske spricht und wie man auf den hohen Kothurnen laufen kann, wird noch nebenbei gelernt!

**Es spielt das P-Seminar
Theater „Die Togae“:**

Felizitas Brunner, Katharina Eberle, Lisa Eisenmann, Dela Faber, Laura Leix, Lea Ostermeier, Jana Pfeiffer, Miriam Reiner, Anna Sichert, Hannah Straßmeier, Veronika Walz, Vivien Wilzbach | Leitung: Erika Schiegg



Für die Teilnahme ist eine Voranmeldung nötig (Anmeldeschluss 5. Juni 2013). Die maximale Teilnehmerzahl liegt bei 30 Personen.

Anmeldung und Information:
erika@schiegg.com

Leben ist... ein ewiger Kreis!

DER KÖNIG ALLER TIERE

**Sehr frei nach dem Musical „Der König der Löwen“
für Menschen ab 5**

VS Kottern-Eich Kempten / Außenstelle Eich

Der kleine Löwenprinz wird im Kreise aller Tiere begrüßt. Durch eine hinterlistige Falle muss er mit ansehen, wie sein Vater, der König aller Tiere, ums Leben kommt. Sein Onkel gibt dem kleinen Löwen die Schuld und vertreibt ihn aus dem Land.

So zieht er umher, bis er eines Tages seine frühere Löwenfreundin trifft. Sie erzählt ihm von den schlechten Begebenheiten im Land und bittet ihn dringlichst um seine Rückkehr. Wie wird er sich entscheiden...?

Erzähler & Schauspieler:

Berra Armutcu, Rion Balidemaj, Mark Bernhard, Rohat Calhan, Eugen Fatejew, Marcel Firus, Sarah Freidl, Morris di Genova, Chiara Greiter, Melanie Hagspiel, Nadine Heinle, Emrullah Karagülmez, Moritz van Kempen, Jessica Kobusch, Sammy-Jo Lawman, Eliza Marmullakaj, Sarah Mundi, Hannah Oberhauser, Andreas Paczur, Malwina Rasin, Maximilian Romanesen, Lena Roßmanith, Lea Sattelmair, Lisa Sattelmair, Luca Scarvaglieri, Melina Scharold, Dana Schuhmann, Blerton Sulejmani, Leonora Sulejmani, Dorotea Svagelj, Maximilian Zöllinger
Leitung: Maria Heinrich und Verena Kiesel
Theaterpädagogin: Gabi Striegl

**Di. 11.06.2013 | 10:00
Stadttheater**

Chor & Percussion:

Dilara Akbal, Jakob Bauer, Sandro Bedau, Cem Bekmez, Laura Buhl, Niklas David, Alexander Drexler, Björn Fick, Lara Frank, Marvin Friedo, Anna Gil, Emir Gönültas, Laura Greiter, Samuel Greschner, Emil Just, Fabian Klein, Jessica Lawman, Deniz Lebioda, Jacqueline Lindner, Levin Marzalik, Dorela Morina, Erza Morina, Mark Nosdrin, Jennifer Paczur, Emely Palmtag, Noah Redlich, Jonas Reichelt, Leonie Schmölzer, Lea Schuhmann, Pascal Seebald, Nico Thomann, Angelina-Cecile Tieftrunk, Thilo Wolnik
Leitung: Angelika Hartmann und Monika Hellbrügge-Bahl

Technik & Bühnenumbau:

Marcel Hummel, Jovan Mihajlovic, Abdullah Tiryaki

Bühne & Kostüme:

Maria Heinrich

Musik & Rhythmik:

Angelika Hartmann, Monika Hellbrügge-Bahl

Tanz:

Verena Kiesel

Souffleuse:

Isabel Kuhnert





Leben ist... wie Nudelsuppe!

KENNST DU STRUWWELPETER?

Für Menschen ab 10

Agnes-Wyssach-Schule Kempten

Wenn die Kinder artig sind / kommt zu ihnen das Christkind / wenn sie ihre Suppe essen / und das Brot auch nicht vergessen / wenn sie, ohne Lärm zu machen / still sind bei den Siebensachen beim Spaziergehn auf den Gassen / von Mama sich führen lassen / bringt es ihnen Gut's genug und ein schönes Bilderbuch.

Sie sagen „Du sollst ...!“, „Ihr müsst...!“ oder „Du darfst nicht...!“ – Die Schüler der Agnes-Wyssach-Schule gehen diesen oder ähnlichen Aussagen auf der Grundlage von Heinrich Hoffmanns weltberühmten Buch „Struwwelpeter“ nach.

Theater:

Diana Arumathurai, Sandra Cebula, Dennis Eller, Pascal Fieren, Michele Koneberg, Nicole Patzina, Cheyenne Pöche, Pia Schick, Canan Ucar | Leitung: Christoph Müller
Theaterpädagogin: Beate Schmid

Film:

Catalin Balas, Sascha Barbera, Lukas Fuchs, Jürgen Sedlacek | Leitung: Thomas Jorzig, Christoph Müller

Di. 11.06.2013 | 17:00
THEaterOben

Vor Beginn dieser Vorstellung findet die Wasserperformance WASSER MARSCH!! auf dem Theaterplatz statt (S. 7)

Leben ist... eine Heimat haben

ALLGÄU-KLICK

Ein Musiktheater, das quer durch die Zeiten surft
für Menschen von 8 bis 108

Don-Bosco-Schule Marktoberdorf

Spielszenen, selbst gemachte Musik und Tanz:
vier unterschiedlichen Gruppen lassen gemeinsam
ein Stück entstehen... Zentrales Thema ist der
heimatliche Bezug: der Allgäuer Lebensraum, in
Tradition und Moderne.

Die Schüler gestalten verschiedene Formen der
Freizeitmöglichkeiten und Lebensgestaltung im
Allgäu und zeigen das Leben in der Landwirtschaft
und auf den Bergen. Begleitet wird ihr Spiel mit
Instrumenten, die die Klangwelt des Allgäus wie-
dergeben: z.B. Läuten der Kuhglocken, Rufen der
Hirten und Alphörner.



„Allgäu-Klick“ ist ein kurzweiliger Bilderbogen von
der Historie bis zur Gegenwart. „Allgäu-Klick“ ist
unterhaltsam, macht neugierig und öffnet neue
Blickwinkel auf Land und Leute.

Es spielen und tanzen:

Katharina Gemkow, Tobias Göppel, Sonja Hannich, Leon
Happ, Michelle Kleybor, Dominik Roll, Manuel Waldmann,
Celina Weis, Viola Zwick (5. Klasse); Fabian Burkhart,
Ian Holzmann, Fabian Schmiedberger, Jeremy Schmieder,
Maximilian Stöckle, Marvin Obst (6. Klasse); Katja Frey,
Florian Gerstberger, Verena Haller, Tamara Heel, Christian
Stransky, Regina Waibl, Carina Waldmann, Tobias Winter
(Theatergruppe 7./8. Klasse); Aylin Hakbilir, Nina Kleybor,
Miriam Seidler, Lina Danzer, Alexandra Petrich, Paula
Strese (Tanzgruppe) | Gesamtleitung: Monika Schubert



Di. 11.06.2013 | 18:30
Stadttheater

Doppelveranstaltung mit
DER PRINZ UND DER BETTELKNABE
(S. 16/17)

Leben ist... Wege, die sich kreuzen!

DER PRINZ UND DER BETTELKNABE



**Nach dem Roman von Mark Twain
für Menschen ab 8
Markuskirche / IKARUS Thingers**

Ein Bettelknabe und ein Prinz begegnen sich zufällig und stellen fest, dass sie sich zum Verwechseln ähnlich sehen. Aus Spaß tauschen sie die Kleider, aber durch einen tragischen Zufall wird daraus Ernst.

Der eigentliche Prinz muss sich auf den Straßen Londons zurechtfinden und erlebt das Elend der Armen hautnah, während sich der Bettelknabe mit den Regeln bei Hofe zurechtfinden muss.

Gegensätzlicher können die Realitäten nicht sein, aber durch den Tausch wachsen und reifen beide Jungs (einer wird übrigens von einem Mädchen gespielt).

Neben dem historischen Hintergrund der Stadt London im 16. Jahrhundert zeigt das Stück auf witzige Weise, wie Menschen auch in größter Armut ihr Herz und ihren gesunden Menschenverstand bewahren und damit (eigentlich) den Reichen überlegen sind.

**Di. 11.06.2013 | 18:30
Stadtheater**

Doppelveranstaltung mit
ALLGÄU-KLICK (S. 15)

Dieses Theaterprojekt ist eine Zusammenarbeit der evangelischen Markuskirche mit dem Bürgerverein „Ikarus“. Hier spielen also Kinder aus den unterschiedlichsten Schulen und Hintergründen zusammen. Vielleicht ist gerade deswegen „Prinz und Bettelknabe“ ein Stück, das besonders gut passt. Denn nur wer die Lebenswirklichkeit des Anderen kennt, kann sie auch verstehen. Die Kinder haben zuvor in zwei verschiedenen Theatergruppen gespielt und arbeiten nunmehr seit etwa einem Jahr zusammen. Die Leiterin des Projekts, Sonja von Kleist, ist Pfarrerin der Markuskirche und macht seit drei Jahren nicht nur mit dieser Gruppe, sondern auch mit einer Theater-AG an der Kemptener Nordschule Kindertheater.

Es spielen:

Sebastian Bestler, Laura Curcio, Nicole Ebner, Celine Erkama, Ebru Erkama, Jana Haltenberger, Kaja Häußinger, Josefine Judick, Aaron von Kleist, Marius Knappich, Lina Kudrin, Carina Regner, Hannah Schäfer | Leitung: Sonja von Kleist | Theaterpädagogin: Johanna Hartmann

Musik:

Simon Hegele

Kostüme:

Margret Taghanli

Kulissen:

Regina Dahlström, Armin Ebner





Leben ist... Vielfalt!

DER REGENBOGENFISCH - DAS MUSICAL

**Eine Geschichte über Freundschaft
für Menschen jeden Alters**

Grundschule auf dem Lindenberg Kempten

Der Regenbogenfisch lebt im Meer und ist der schönste Fisch. Nur leider ist er so eingebildet, dass er gar keine Freunde hat. So bekommt er eines Tages den Tipp, seine Schönheit zu teilen und siehe da, plötzlich sind alle Fische seine Freunde.

Glücklich und zufrieden leben nun alle in ihrem Riff, bis eines Tages ein fremder Fisch zu ihnen stößt. Weil er aber nicht so aussieht wie die anderen, wird er abgelehnt. Der Regenbogenfisch erinnert sich an damals, als er so allein war, und hilft dem kleinen Fremdling.

Mi. 12.06.2013 | 10:00
THEaterOben

Es spielt die Ganztagsklasse 3b

der Grundschule auf dem Lindenberg:

Sandy Abeling, Sinan Arman, Michelle Dachs, Richard Dieckmann, Nina Ettlting, Jasmin Gerwien, Jana Gormanns, Valdet Kasumi, Jennifer Koch, Sukanja Krist, Maxima Kunze, Vincent Kunze, Nik Michailow, Samuel Morey Gamboa, Sila Orcan, Kim Rehle, Jessica Roder, Senem Sahmali, Noah Schorm, Asli Terzioglu, Aurora Topallaj, Ceylan Topcu, Lukas Wenzel, Sarah Wolf, Noel Yilmaz | Leitung: Astrid Reindl
Theaterpädagogin: Gabi Scheidl

Leben ist... ein ständiges Geben und Nehmen!

MATS UND DIE WUNDERSTEINE

**Ein Singspiel von Marcus Pfister und Detlev Jöcker
für Menschen ab 6
Grundschule Krugzell**

Glücklich und zufrieden lebten die Felsmäuse auf ihrer Insel im Meer. Eines Tages fand Mäuserich Mats einen wunderbar glänzenden Stein, der sogar seine Höhle erwärmen konnte. Jeder wollte natürlich so einen Stein haben, aber der alte Balthasar sagte, wenn man der Insel etwas wegnähme, müsse man ihr dafür etwas anderes geben. Nun entwickelt sich die Geschichte, eine spannende Geschichte...

Es spielen die 3. und 4. Klasse:

Cäcilia Albrecht, Robin Bader, Manuel Baldauf, Marcel Bayrhof, Julia Browatzki, Linus Brychcy, Aischa Gegenbauer, Tim Guthoff, Franziska Haneberg, Max Hartmann, Laura Herz, Felix Horeth, Leonie Hörmann, Lukas Kotz, Fabiola Martin, Filip Martin, André Meggenrieder, Sarah Misterek, Tim Misterek, Pia Pöpl, Anja Prinz, Max Reichart, Marvin Schleich, Moritz Schmidt, Julia Steininger, Matthias Uhl, Robin Uhlemayr, Nico Wittig; Tamara Buchka, Sarah Doepelheuer, Rebecca Graf, Hannah Hamacher, Sarah Kerkmeier, Anja Reisacher, Jasmin Rimac, Tiziana Zachmeier | Leitung: Karin Böhler und Margot Stiegele

Chor:

Lena Grünbauer, Sophie Guthoff, Amelie Horeth, Chantal-Monique Hugo, Tim Martin, Leoni Posanski, Philipp Schmid, Jonathan Schmidt, Julia Schnadel, Verena Weiberg sowie viele Kinder der 3. und 4. Klasse
Leitung: Martin Albrecht



**Mi. 12.06.2013 | 15:00
Stadttheater**

Doppelveranstaltung mit
DER KLEINE WASSERMANN
(S. 20 / 21)

Leben ist... auch im Mühlenweiher!

DER KLEINE WASSERMANN

Ein Theaterstück mit Musik und Tanz
nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Otfried Preußler
für Menschen ab 5
Grundschule an der Fürstenstraße Kempten



Mi. 12.06.2013 | 15:00
Stadttheater

Doppelveranstaltung mit
MATS UND DIE WUNDERSTEINE
(S. 19)

Tief unten auf dem Grund des grünen Mühlenweihers haben der Wassermannvater und die Wassermannmutter einen kleinen Sohn bekommen. Die Geburt des kleinen Wassermanns wird mit vielen Gästen gefeiert. Schon bald macht dieser sich daran, die Welt des Weihers zu entdecken. Er begegnet dem unheimlichen Neunauge und schließt Freundschaft mit dem Karpfen Cyprinus. Doch auch außerhalb des Wassers erlebt er viele Abenteuer.

Es spielen:

Philina Acquadro, Fabio Albanese, Naomi Costa, Laura Cukreev, Martha Döring, Evelyn Dries, Adam Felberbaum, Kaouther H'Maidi, Lara Juli, Josefine Meyer, Tracy Montalto, Elias Raffler, Melody Stark, Michelle Tennstedt | Leitung: Christa Preising, Pirmin Müller

Chor:

Dominik Boldis, Anja Colak, Pia Hiltensberger, Derya Kaya, Joshua Lipp, Ilaria Mastrantuoni, Danny Matijevic, Manuel Mülayim, Dejan Paunovic, Selina Schmidt, Ricardo Stark, Natascha Thomas | Leitung: Ivonne Bechtel, Doris Schwarz

Tanz:

Amelie Gülker, Derya Kaya, Esra Kuru, Celine Marquardt, Ilaria Mastrantuoni, Bruna Salsa, Natascha Thomas, Elena Walser, Greta Wilfer, Isabella Winkelbauer | Leitung: Ivonne Bechtel, Susanne Schmidt

Akrobatik:

Lisa Breg, Steffi Ferstl, Rezarta Gagica, Sarah Hanachi, Fiona Hasani, Vanessa Hasani, Carla Kalocsai, Lea Motz, Bianca Rumbucher, Eva Tischerowski, Filize Tushi, Gökdeniz Topay, Sabrina Wirth | Leitung: Silke Holetz

Mundharmonikagruppe:

Pia Adam, Manuel Liesenfeld, Nico Wassermann
Leitung: Pirmin Müller





Leben ist... mit dem richtigen Schlüssel Herzen zu öffnen!

MARCUS UND TULLIA - oder DIE ERFINDUNG DER FUSSBODENHEIZUNG

**Ein römisches Musical
für Menschen ab 6**

Mittelschule auf dem Lindenberg Kempten

Ein junges Mädchen aus Cambodunum soll mit einem reichen Römer verheiratet werden. Der Haken an der Sache: Sie liebt ihn nicht, sie hat ihr Herz bereits an einen Poeten verschenkt.

Zu allem Überfluss gibt es noch Ärger in der „Villa“: Die Heizung streikt. Guter Rat ist teuer, eine Idee muss gefunden werden. Es wird ein Wettbewerb ausgeschrieben. Wer die beste Lösung präsentiert, erhält Tullias Hand...

**Mi. 12.06.2013 | 19:00
THEaterOben**

Es spielen, singen und musizieren:

Anna-Maria Abbassi Tusarwandani, Tamara Djeric, Katrin Eller, Isabell Gerok, Jennifer Gerok, Nicole Kleinert, Isabell Mau, Rudolf Morey Gamboa, Elisa Odaci, Sabrina Petrich, Bonnie Schmieger, Franka Schmidt (Theater AG); Khoshbu Alizade, Azad Arikian, Selma Canoska, Gabriel D'Agata, Michael Jäck, Koray Kaygusuz, Stefan Marx, Dominik Ochs, Bojana Popovic, Florian Sängler, Jenny Schmidt, Edward Wetzstein (Chor AG); Anna Befus, Franziska Jäck, Dilara Tacyildiz, Yildiz Tinaztepe (Gitarren-AG); Hans Graf, Hans Kramer, Wolfgang Latocha (Lehrerband) | Leitung: Hans Kramer | Theaterpädagogin: Gabi Scheidl

**Leben ist... so bunt und aufregend wie ein Zirkus
und mitunter lebensgefährlich!**

MORD IM ZIRKUS SCHARIVARI

**Ein Zirkuskrimi zum Mitraten und Mitfiebern
frei nach dem gleichnamigen Lesestück
von Ursel Scheffler
für kleine und große Menschen ab 6
Grundschule Kottern-Eich Kempten /
Haupthaus Kottern**

Die Kinder Emma und Paula sind begeistert: Zirkus Scharivari kommt nach Kempten mit vielen Artisten und dem berühmten Löwen Sindbad.

Schon bald beginnt in der Zirkusmanege die zauberhafte Vorstellung, doch mittendrin passiert ein tragisches Unglück, so schlimm, dass Kommissar Klingel mit seinem Team ermitteln muss...



Es spielt die Theater AG:

Najla Ameli, Matthias Becker, Valentina Di Stefano, Leonie Endres, Lara Fehnle, Sarah Freidl, Chiara Greiter, Ramona Janker, Eduard Kalinovski, Jessica Kobusch, Shana Korkmaz, Tamara Mooshofer, Fabiana Sangrigoli, Lea Sattelmair, Lisa Sattelmair, Aleksander Schönfeld, Julia Schwarz, Chiara Vitanza, Quirin Weber, Sarah Wisch

Artistengruppe:

Van Anh Cao, Anne Becker, Davide Dell'Erba, Markus Dietrich, Simon Fink, Anna Franz, Vanessa Freudling, Daniel Gil, Ngoc Ha Nguyen, Moritz Müller, Ben Schröder, Kristian Schopper, Samuel Strauß, Niklas Wegner, Malik Yildirim, Jennifer Zenin

Leitung: Ingrid Peukert | Szenische Beratung: Anke Leupold

**Do. 13.06.2013 | 10:00
Stadtheater**



Leben ist... ein Zirkus!

KLARA WILL ZUM ZIRKUS

**Eine poetische Zirkusgeschichte
für Menschen jeden Alters**
Montessori Schule Kempten

Zum Zirkus wollte Klara schon immer. Sie hat lange gewartet, doch plötzlich ist der Zirkus da. Sie packt ihren Koffer und zieht los. Bestimmt warten schon alle auf sie! „Hallo, hier bin ich“, sagt sie, „ich kann einen Purzelbaum!“ Doch ganz so einfach ist die Sache nicht...

Eine poetische Geschichte mit Live-Musik über die Reise eines kleinen Mädchens in die phantastische Welt des Zirkus.

**Do. 13.06.2013 | 14:00
+ 15:00**
THEaterOben



**Es spielt die Sekundaria-Theatergruppe
der Montessori Schule Kempten:**

Anna-Marie Amthor, Pauline Berger, Theresa Braun, Hadassah Burtsche, Johanna De Martin, Simon Denz, Nils Golombek, Fee Grün, Christian Hajek, Thomas Haneberg, Zoe Haug, Cora Hindelang, Noemi Kiesel, Florian Mayer, Hannah Niemeier, Elias Riß, Noah Rues, Philipp Saur, Amrei Schindele, Sianna Schlarb, Ana Schleszies, Felicitas Schmidt, Julian Schugg, Katharina Westermair, Leopold Widmer, Maximilian Widmer | Leitung: Axel Krüger & Silvia Schmitt | Musikalische Leitung: Doris Nocka

Leben ist... so spannend!

EMIL RELOADED

**Sehr frei nach „Emil und die Detektive“
von Erich Kästner
für Menschen ab 8
Staatliche Realschule Kempten**

Emil und die Detektive in unsere heutige Zeit übertragen: coole Klamotten, die neuesten Handys und schnelle Fortbewegungsmittel stehen Mile und seinen Freunden zwar zur Verfügung, doch kennen sich auch Kriminelle heutzutage hinlänglich mit den Segnungen der modernen Welt aus. So müssen die Jungs und Bine, Miles Cousine, sehr gewieft sein, um den Dieb, der Miles Geld gestohlen hat, zur Strecke zu bringen...

Es spielen:

Marcello Barbera, Vivienne Buzov, Sinan Cangert, Andrej Demin, Marvin Gigl, Sophie Heidorn, Martin Karch, Lisa Miller, Julian Schönheit, Charlotte Türcke, Ludovico Wiethölter

Tanz und Performance:

Matteo Acquadro, Karina Biriante, Moritz Breithut, Sabrina Di Terlizzi, Fabian Herb, Liam Hughes, Bleona Huseni, Semanur Kantekin, Patryk Klimkowski, Evelyn Leonov, Caterina Mocerino, Jan Rehle, Melek Yakut

Bühnenbau:

Michael Heinrich, Benedikt Kerndl, Alina Kil, Nicolas Mayr, Evelyn Meier, Adeline Muchin, Christine Schmidt, Raffael Vidoni, Nicole Wolf

Leitung: Sigrid Nassibulin-Bäumli und Birgit Frank-Ax
Tanzpädagogin: Richard Klug



**Do. 13.06.2013 | 17:00
Stadttheater**

Leben ist... polarisierend!

GEGENPOLE

**Szenen aus der Lebenswelt junger Menschen
für Menschen ab 15**

Kompetenzagentur Kempten in Kooperation mit der Agentur für Arbeit



Gemeinsam mit den Jugendlichen und jungen Erwachsenen werden ihre lebensweltbezogenen Themen erarbeitet, daraus ein szenisches Theaterstück entwickelt und in darstellender Form präsentiert. Lebenspole wie z.B. Veränderung – Stillstand, Widerstand – Hingabe oder Abwechslung – Monotonie können hier sowohl im beruflichen wie auch sozialen Kontext eine Rolle spielen.

Do. 13.06.2012 | 19:30
THEaterOben

Doppelveranstaltung mit PAPIERKÜSSE
(S. 28 / 29)

Es spielt die Gruppe „KafA“:

Jugendliche und junge Erwachsene bis 25 Jahre
Leitung: Johanna Hartmann in Zusammenarbeit
mit den Casemanagerinnen Bettina Dietz und
Franziska Holl



EUROPÄISCHE UNION



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend



Kempten^{Allgäu}





*„Leben ist... was sich lebendig erhält
durch das Sich-Klammern an die Schönheit der Dinge.“
(Pali Meller)*

PAPIERKÜSSE

**Briefe eines jüdischen Vaters aus der Haft 1942/43
für Menschen ab 12**

**Wirtschaftsschule Merkur Immenstadt
und Széchenyi Gymnasium Sopron (Ungarn)**

Der in Berlin inhaftierte jüdische Architekt und alleinerziehende Vater Pali Meller schreibt kurz vor seinem Tode ergreifende und literarisch hochwertige Briefe an seine sieben- und elfjährigen Kinder: Er begleitet ihre schulische und künstlerische Entwicklung, gibt Ratschläge für ihre berufliche Zukunft, vergleicht seinen Erziehungsstil mit dem seines Vaters, sinniert philosophisch über die „Unwirklichkeit“ des Lebens ohne Freiheit und träumt über einen gemeinsamen glücklichen Neuanfang in seiner Heimatstadt Sopron...



Eine Darbietung von Schülerinnen und Schülern
des Széchenyi Gymnasiums (Sopron) und der Wirtschaftsschule Merkur (Immenstadt).

Do. 13.06.2013 | 19:30
THEaterOben

Doppelveranstaltung mit
GEGENPOLE (S. 26 / 27)

Schüler aus Immenstadt:

Federico Brens-Ortiz, Gabriele Gauss,
Barbara Marques Morera Gomes,
Tülin Gökçen, Rebecca Haas, Stella Kretschmann

Schüler aus Sopron:

Móricz Dorottyá, Paukovits Anda, Prajczér Péter

Tanz:

Stefanie Weißenborn (Immenstadt)

Schlagzeug:

Prajczér Péter (Sopron)

Klavier:

Felix Kellershohn (Immenstadt)

Leitung: Lajos Fischer

Theaterpädagogin: Johanna Hartmann





Leben ist... dazu da, es zu leben!

APOCALYPSE - NOW?!

**Der Tag, an dem die Welt wirklich untergeht
für Menschen ab 12**

Gymnasium Füssen

Oft schon wurde der Weltuntergang, die Apokalypse, vorausgesagt, das letzte Mal erst am Freitag, den 21. Dezember 2012. Doch nie ist bisher etwas passiert, außer viel Aufregung um Nichts. Was bisher aber kaum jemand weiß: Sie wird tatsächlich untergehen, die Welt, sogar schon relativ bald...

Die Theatergruppe der Unter- und Mittelstufe des Gymnasiums Füssen beschäftigte sich mit ihren ganz eigenen Fragen zur Apokalypse und bringt diese in einem selbst geschriebenen Stück auf die Bühne, welches – sich an der Postdramatik

orientierend – stark auf Körperarbeit ausgerichtet ist und grotesk die Hoffnungen und Ängste der Schüler zum Ende der Welt verdeutlicht.

Weniger ist mehr, was Kostüme, Bühnenbild und Text angeht, das ist die Dramaturgie des Stücks: Der Fokus soll voll und ganz auf den Schülern und ihren körperlich-schauspielerischen Leistungen liegen. Textfragmente aus Briefen der Schüler, Zeitungsartikeln, realen Chats zum Weltuntergang, Dantes „Inferno“ und vielem mehr bilden das sprachliche Gerüst von „Apocalypse – Now?!“ Es gibt keine Hauptrollen, das Kollektiv ist der Star. Seien Sie / seid gespannt auf diese ganz eigene Version des Weltuntergangs!

Fr. 14.06.2013 | 14:00
THEaterOben

Es spielen Schüler der Unter- und Mittelstufe des Gymnasiums Füssen:

Lilly Anwander, Zülfüye Bagci, Emma Bäuerle, Judith Braselmann, Hannah Dietz, Anica DiTuri, Jennifer DiTuri, Jana Dreßen, Gwendolyn von Eichmann, Fee Gerlach, Johanna Heichele, Lena Heller, Franziska Lambacher, Martin Lieb, Elisabeth Müneyyirci, Finn Novelli, Jaala Novelli, Luca Rösel, Yanic Rösel, Hannah Schall, Elisabeth Schmid, Lukas Scholz, Johanna Schröder, Julius Sellmayer, Larissa Stahl, Thimo Vorich, Marie Waldmann
Leitung: Susanna Nieradzik | Theaterpädagoge: Dirk Benker



Leben ist... ein Tanz am Rande der Schlangengrube!



LULU

**Nach Frank Wedekind
für Menschen ab 14
Gymnasium Füssen**

„Über die ließe sich freilich ein interessanteres Stück schreiben“, meint Alwa, als er in Lulus Künstlergarderobe sitzt und auf sie wartet. Das dachte sich wohl auch Frank Wedekind, da er Lulu gleich zwei Dramen widmete – den „Erdegeist“ und „Die Büchse der Pandora“. Die Fassung des Oberstufenkurses des Gymnasiums Füssen versucht, beide zu einem zu verbinden und orientiert sich dabei dramaturgisch am Libretto von Alban Bergs gleichnamiger Oper.

Lulu – die Urgestalt des Weibes – wird als mythologische Figur, ja als Symbol für die Weiblichkeit, Lebensbejahung und die Triebhaftigkeit vom Zirkus-

direktor als Attraktion seiner Menagerie vorgestellt. Danach entfaltet sich ihr Leben. Immer wieder wird sie zum Sehnsuchtsobjekt der Männer – und sie spielt mit dieser Kraft, die sie dadurch ausstrahlt. Männer gibt es in ihrer Umgebung genug: der „väterliche“ Schigolch (der ihren Körper schon als Kind verkaufte!), ihre wahre Liebe Dr. Schön, dessen Sohn Alwa, der Maler als jugendlicher Liebhaber, der brutale Athlet und der bis über beide Ohren verliebte Gymnasiast, der von Lulu nicht einmal wahrgenommen wird. Viele dieser Männer sterben, wenn sie sich zu sehr auf Lulu und ihre Spielchen eingelassen haben. Als Gegenpol umgarnt sie noch die lesbische Gräfin Geschwitz, deren aufrichtige Liebe von Lulu nur ausgenutzt wird.

Trotz oder gerade wegen der vielen Todesfälle und Schicksalsschläge: Immer wieder entsteht Lulu neu durch das Verlangen ihres Umfeldes. Doch behält sie in diesem Spiel der Begierde, des Liebens und Leidens wirklich die Oberhand? Immer

**Fr. 14.06.2013 | 17:00
Stadttheater**

mehr drängt sich der Verdacht auf, dass auch sie selbst an diesem Spiel zugrunde geht. Ob sie aber tatsächlich ein tragisches Ende findet, muss der Zuschauer entscheiden!

Die Regisseurin Vera Nemirova kommentiert Wedekinds Stück so: „Eigentlich furchtbar. Wir töten, was wir lieben – auch in uns. Das ist wahrscheinlich die Tragik.“

Der Grundkurs Dramatisches Gestalten des Gymnasiums Füssen bezieht sich in seiner Interpretation zum einen auf die Entstehungszeit des Stücks, indem auch nahezu expressionistische Formen auf die Jahrhundertwende verweisen. Zugleich wird versucht die Symbolhaftigkeit von Lulus Schicksal als menschlichem Abgrund auf die Bühne zu bringen. Wagen Sie den Tanz am Rande dieses Abgrunds!



Es spielt der Theaterkurs der Oberstufe des Gymnasiums Füssen:

Romina Braun, Constantin Dehn, Katharina Fischer, Larissa Kleybor, Konstantin Kloiber, Annika Pauly, Ann-Christin Rundt, Katharina Schröder, Sandra Schwamberger, Jessica Schwarz, Miriam Strömer
Leitung: Uwe Favero | Theaterpädagoge: Dirk Benker

Bühnenbild:

Bühnenbild AG | Leitung: Katrin Rölle

Leben ist... Menschlichkeit!

EIN AUGENBLICK VOR DEM STERBEN



**Ein Spiel über Leben und Tod von Sergi Belbel
für Menschen ab 13**

Hildegardis-Gymnasium Kempten

Ein Augenblick vor dem Sterben – und dann ist das Leben vorbei. Rücksichtslose oder auch nur gleichgültige Verhaltensweisen besiegeln in den ersten sechs Szenen das Schicksal der Figuren: Ein Drogensüchtiger stirbt wegen der Härte seiner Schwester, ein Mädchen wegen der Ich-Bezogenheit seiner Mutter, ein Motorradfahrer wegen des krankhaften Ehrgeizes einer Polizistin, eine alte Frau wegen der Gleichgültigkeit ihrer Familie...

**Fr. 14.06.2013 | 20:00
THEaterOben**

Doch was wäre gewesen, wenn alle Beteiligten nur ein klein wenig anders gehandelt hätten? Rücksichtsvoller? Menschlicher? Im zweiten Teil sehen wir alle Szenen noch einmal: Unmerkliche, aber folgenreiche Gesten verwandeln jetzt aber den Alltagshorror des ersten Teils in Hoffnung. Ein Stück darüber, was unser Zusammenleben erst menschlich macht.

**Es spielt das Mittelstufentheater
des Hildegardis-Gymnasiums Kempten:**

Bernadette Amann, Melisa Bas, Hannah Bitzer, Diana Janzen, Vanessa Keppeler, Caroline Kirsten, Nicole Kleina, Ezgi Koc, Nina Lang, Lisa Peschke, Yasmin Rahimi, Yannik Rakaseder, Klara Schöllhorn, Jonas Schönberger, Katharina Volodko, Sarah Wendt, Angelika Zarkewitsch, Julia Zimmermann | Leitung: Armin Heigl | Theaterpädagogin: Nadja Ostertag

Unterstützer

Nach intensiven Vorbereitungen und vielen szenischen Proben heißt es im Kemptener Theater endlich wieder: Bühne frei für die Kemptener Schultheatertage! Beim nunmehr 3. Festival bringen Kinder und Jugendliche unterschiedlicher Theatergruppen verschiedenster Schulen und Jugendinstitutionen aus Kempten und dem Allgäu ihre selbst erarbeiteten und inszenierten Stücke auf die professionelle Bühne des THEATERINKEMPTEN.

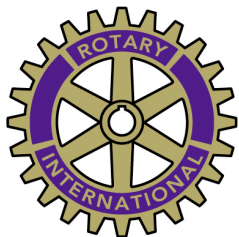
Wir wünschen allen Akteuren viel Spaß und gutes Gelingen und allen Zuschauern interessante und unterhaltsame Stunden.

Dr. Dr. Robert Wiedenmann



WIEDENMANN
STIFTUNGSFONDS
www.wiedenmann-stiftungsfonds.de

Der Wiedenmann Stiftungsfonds wurde 2011 mit dem Ziel der Förderung regionaler Projekte der Kinder-, Jugend- und Altenhilfe gegründet. Damit soll ein Beitrag für faire Bildungs- und Entwicklungschancen Allgäuer Kinder und Jugendlicher aber auch zur Stärkung generationsübergreifender Initiativen geleistet werden. Dabei liegt das Augenmerk auf Projekten zur Förderung von Selbstbewusstsein, Eigeninitiative und Verantwortungsbewusstsein.



Zum dritten Mal werden im THEATERINKEMPTEN die Schultheatertage angeboten. Gerne unterstützen wir die Theatergruppen.

Wir wollen Kindern und Jugendlichen eine Möglichkeit geben, ihre Fähigkeiten in Form von Theater, Tanz und Gesang zum Ausdruck zu bringen. Nicht das perfekte Spiel, sondern der Prozess, die gemeinsame Erarbeitung von Stücken und die Darstellung von Geschichten ist unser Anliegen.

Die Verarbeitung von Themen unserer Zeit, welche junge Menschen bewegen, vermitteln eine ganz besondere Erfahrung.

Wir freuen uns, dass sich viele Schülerinnen und Schüler für das Theater begeistern.

Benedikt Mayer

**Präsident
Rotary Club Kempten**

DANK

Wir bedanken uns herzlich
bei allen Mitwirkenden und deren Helfer/innen
für ihr großes Engagement, ihre Kreativität und ihren Enthusiasmus,
bei den Schul- und Institutionsleiter/innen
für ihre Unterstützung und die Freistellung der Mitwirkenden,
bei den Theater- und Tanzpädagogen
für ihren Einsatz und ihre unschätzbare Hilfe,
bei der Sparkasse Allgäu und der Dr. Rudolf Zorn-Stiftung Kempten
für ihre großzügigen Förderungen,
bei Dr. Doris Caspari und Dr. Gerd Riedel-Caspari
sowie beim Wiedenmann Stiftungsfonds
und dem Rotary Club Kempten
für ihre beherzten Spenden.

TICKETS

Per Mail unter info@schultheatertage-kempten.de
oder telefonisch, vormittags unter 0831 /25 25 -632.
Die Theaterkasse ist ab einer Stunde vor Veranstaltungs-
beginn geöffnet. Weitere Informationen unter
www.schultheatertage-kempten.de!

FESTIVALKANTINE

Wie im letzten Jahr betreibt die Schülerfirma der
Agnes-Wyssach-Schule Kempten tagsüber mit liebevoller Tatkraft
die Festivalkantine im Foyer des THEATERINKEMPTEN.
Die Bewirtung bei den Abendvorstellungen übernimmt in bewährter
Weise Voglers Partyservice in der Theaterbar CUMULUS.



THEATERINKEMPTEN
Theater Kempten gGmbH
Theaterstr. 4
87435 Kempten
Tel. 0831 / 960 788 -0
Fax 0831 / 960 788 -22
info@theaterinkempton.de
www.theaterinkempton.de