



2016 SCHULTHEATERTAGE

06. – 10. Juni 2016

www.schultheatertage-kempen.de

Beweg Dich!
Die Welt ist (d)eine Bühne.



PREISE

Kinder und Jugendliche:

3,- €

Erwachsene:

5,- €

Programm

WÄHREND DER FESTIVALWOCHE

Die Kultur-Reporter

in Zusammenarbeit mit der Allgäuer Zeitung **7**

Mahlzeit - Die Festivalkantine

Agnes-Wyssach-Schule Kempten **8**

Move it!

Fachakademie für Sozialpädagogik **9**

MONTAG ● 06.06.2016

Tischlein deck dich!

14.00 Uhr | **THEaterOben** Astrid-Lindgren-Schule, Nordschule | **ab 5** **10**

Arlecchino a doppio servizio

(Dt: Der Diener zweier Herren)
Partnerstadt Trient, Italien | **ab 10** **11**

Die Großstadttratten

Carl-von-Linde Gymnasium Kempten | **ab 12** **12**

DIENSTAG ● 07.06.2016

Die Zeitdiebe

11.00 Uhr | **THEaterOben** Grundschule Kempten-Nord | **ab 7** **13**

Emil und die Detektive

Grundschule an der Sutt,
12.00 Uhr | **Stadttheater** Mittelschule auf dem Lindenberg | **ab 6** **14**

Doch einen Schmetterling hab ich hier nicht gesehen

17.30 Uhr | **Theaterwerkstatt** Bühnentaucher e. V. | **ab 14** **15**

Trans-Australia

19.00 Uhr | **Stadttheater** Hildegardis-Gymnasium, Kempten | **ab 12** **16**



MITTWOCH ● 08.06.2016

16.00 Uhr | THEaterOben

2 in 1

Tanár Úr, kérem!

(Dt.: Herr Lehrer, bitte!)
Partnerstadt Sopron, Ungarn | **ab 13** 17

Geistesblitz to go

Kompetenzagentur Kempten | **ab 14** 18

On Stage - Die Drum & Dance Show

Jugendzentrum Sankt Mang,
Stadtjugendring Kempten | **jeden Alters** 19

19.00 Uhr | Stadttheater

3 in 1

Variety-Show / Concert

Partnerstadt Sligo, Irland | **jeden Alters** 20

Kempten - Meine Stadt

Allgäuer Regionalverband für
zeitgenössischen Tanz e.V. | **jeden Alters** 21

ab 21.00 Uhr | Foyer

theatre clubbing

6

DONNERSTAG ● 09.06.2016

11.00 & 12.00 Uhr | THEaterOben

Der Bärbeiß - herrlich miese Tage

Grundschule Kottern/Eich | **ab 5** 22

19.00 Uhr | Stadttheater

2 in 1

Tierische Gefühle

Allgäuer Werkstätten | **ab 6** 23

Chapterroad

Hildegardis-Gymnasium, Kempten | **ab 12** 24

FREITAG ● 10.06.2016

10.00 Uhr | THEaterOben

„Flücht ich?“ - improvisiert

szenenLeben | **ab 14** 25

11.30 Uhr | Stadttheater

Colour - Wir sind bunt!

Städtische Realschule, Kempten | **jeden Alters** 26

17.30 Uhr | Stadttheater

Ein Mäuseherz ist kein Trampolin

Theatergruppe Flüstergold | **ab 5** 27





Grüßwort

Nach dem diesjährigen Motto „BEWEG DICH!“ mussten wir, die Initiatoren und GruppenleiterInnen, nicht erst lange suchen. Wir leben in sehr bewegten Zeiten, die einem oft das Gefühl geben, in vielen wichtigen Themen des Lebens kaum mehr „hinterherzukommen“. Vielleicht entsteht genau deshalb immer wieder der starke Wunsch, selbst etwas zu „bewegen“, auf die Beine zu stellen, zu erschaffen. Genau das tut Ihr, Mitwirkende der Kemptener Schultheatertage, und genau dafür möchte ich mich bei Euch allen ganz herzlich bedanken: Danke, dass Ihr mit Eurem Engagement, den Ideen und dem Mut auf der Bühne zu stehen, so viel in Euren Schulen und in der Stadtkultur von Kempten bewegt und – noch viel mehr – danke, dass Ihr uns bewegt!

Auch die Schultheatertage selbst stehen nie still. Dieses Jahr wird das Programm erstmals von drei Kemptener Partnerstädten mitgestaltet. Ich möchte alle Kinder und Jugendlichen aus Sopron, Sligo und Trient herzlich zu unserem Festival willkommen heißen. Premiere hat auch das theatre clubbing! Ich lade Sie und Euch alle zu diesem gemeinsamen Abend ein und freue mich auf spannende Begegnungen!

Ihre **Ulrike Kiechle**



Ulrike Kiechle

Schirmherrin der Kemptener
Schultheatertage

Vorwort

MOVE IT!

BEWEG
DICH!

MOZDULJ!

MUOVITI!

BEWEG DICH!

Einiges ist seit den letzten Schultheatertagen
in Bewegung gekommen!

Erstmalig nehmen unsere Partnerstädte Sopron, Sligo und
Trient an unserem Festival teil und machen es zum interna-
tionalen Kulturhighlight. Brandneu sind auch unser **theatre
clubbing mit DJ 2Beatz und Dj smart** und unsere **Kul-
tureporterInnen**. Sie werden live vom Festival berichten.

Doch ticktack-ticktack-ticktack! Vorbei die Zeit der Worte,
die Zeit des Probens, die Zeit des Wartens! Adrenalin pur!!!

Es ist soweit ... Türen auf, Scheinwerfer an ... IHR bewegt
EUCH und damit ganz bestimmt UNS!

Wir liegen und schauen Euch zu!

Ein herzliches TOI TOI TOI

Silvia Armbruster

Künstlerische Direktorin
THEATERINKEMPTEN

Alina Alltag

Abteilungsleitung
Kommunale
Jugendarbeit
Stadt Kempten
(Allgäu)



Sandra Vollmer

Projektleiterin
THEATERINKEMPTEN

Oliver Huber

Leiter Amt für Jugendarbeit
Stadt Kempten (Allgäu)

Mittwoch
08.06.2016 | ab 21.00 Uhr
Foyer
VibrA School Of Djing
Kempten

The 1st Place for DJs

VibrA
School of Djing



theatre clubbing

... Theater, Musik, Tanz, Bewegung
... Aufregung & Lampenfieber
... ein letztes TOI TOI TOI im Team

... Mut & der große Auftritt
... hundert kleine & große Siege
... tosender Applaus

All das gehört zu unserer Schultheater-Festivalwoche. Grund genug, das zu feiern, meinen wir!

Nehmt Euch die Zeit und findet heraus, wie viele spannende Menschen an Eurem Festival beteiligt sind. Unser theatre clubbing ist der perfekte Abend dafür: Lernt Euch kennen, tauscht Euch aus, feiert zusammen und lasst die Schultheatertage hochleben!

Ihr alle – Mitwirkende auf und hinter der Bühne, Freunde, Familien, Helfer und Fans – seid herzlich dazu eingeladen. Das Foyer und der Theaterplatz sind ab 21.00 Uhr an einem (hoffentlich) milden Sommerabend geöffnet und DJ 2Beatz, ein Schüler der VibrA School of Djing Kempten, sorgt zusammen mit seinem Lehrer Dj Smart für den richtigen Musikmix.

Wir möchten Euch allen mit dieser Feier für Euren Einsatz, die tolle Festivalwoche und das bunte und vielfältige Programm danken!

Uns allen einen spaßigen Abend, wir freuen uns, mit und auf Euch anzustoßen!

Die Kultur-Reporter

SchülerInnen begleiten journalistisch die Kemptener Schultheatertage

- Wir wollen wissen, wie ihr probt und wie ihr euch vorbereitet.
- Wir berichten darüber, was eure Aufführung besonders macht.
- Wir fotografieren die Momente, die bewegen.
- Wir erzählen die Geschichten hinter den Geschichten.
- Wir fragen nach, was euch bewegt.
- Wir schaffen euch Öffentlichkeit.
- Wir begleiten euch während der letzten Wochen mit Zettel und Stift, mit Kamera und Mikrofon.
- Wir präsentieren, was die Kemptener Schultheatertage so spannend, lebendig, so einzigartig macht.

Es schreiben: Marla Graf, Tim Lau, Sebastian Meini, Vinja Schade, Theresa Scheule und Frederik Schissler

Die Teilnehmer besuchen das Gymnasium Immenstadt, das Carl-von-Linde Gymnasium Kempten, die Städtische Realschule Kempten, das Hildegardis-Gymnasium Kempten und das Gymnasium Leutkirch

Leitung: Jana Schindler (Kulturjournalistin), Klaus-Peter Mayr (Leiter der Kulturredaktion der Allgäuer Zeitung)

Medienpädagogische Beratung: Marcus Zahnleiter

Sprechtrainer: Hans Piesbergen



Ein schulübergreifendes Projekt in einer Kooperation von Allgäuer Zeitung, Amt für Jugendarbeit und TIK



Mahlzeit

Die Festivalkantine

Mitwirkende: SchülerInnen der GASTRO Firma der Agnes-Wyssach Schule Kempten

Leitung: Edeltraud Maurizio

Für das leibliche Wohl bei den Schultheatertagen zeigen SchülerInnen der Agnes-Wyssach-Schule auch in diesem Jahr vollen Einsatz. Im Rahmen der Schülerfirma GASTRO wird täglich gebacken, belegt, eingedeckt und serviert. An allen Vor- und Nachmittagen gibt es vor und nach den Theaterstücken für Gäste und Mitwirkende Erfrischungsgetränke und Kaffee sowie Butterbrezen. Natürlich sind auch die beliebten Waffeln wieder im Angebot.

GASTRO
Schülerfirma
Agnes-Wyssach-Schule
Kempten





Während der
Festivalwoche
**Fachakademie für
Sozialpädagogik der
Christlichen Jugendhilfe
Kempten**

Move it

Koordinations- und Bewegungsspiele im Foyer

Bewegung ist auch das große Thema im Foyer des Theaters. Hier könnt ihr vorher, nachher oder zwischen den Vorstellungen richtig in Bewegung kommen und verschiedene Gegenstände in Bewegung bringen. Die Studierenden der Fachakademie für Sozialpädagogik in Kempten haben keine Mühen gescheut, verschiedene Stationen zu gestalten: Kugelbahn, Geschicklichkeitsspiele, Kreiselakrobatik und Gleichgewichtsspiele fordern euch heraus, nicht nur mit dem Körper, sondern auch mit dem Geist in Bewegung zu kommen! Auch eure Kreativität ist dabei gefordert!

Fachbereich 1a:

Patrizia Adler, Bernadette Babel, Eva-Maria Bader, Sophia Doser, Nina Erdle, Katja Fremke, Laurin Herz, Susanna Hilscher, Laura Hummel, Lea Illic, Ramona Kopp, Lukas Ledermann, Sarah Mahler, Laura Mayr, Stephanie Nuding, Nicole Rehklau, Melissa Schindele, Paola Staudinger, Sebastian Stöcker, Eileen Ulloth, Maria Zehetbauer, Alisa Zorn, Anja Zrocke

Fachbereich 1b:

Patricia Ahrens, Jessica Brutscher, Raffaella Buhl, Sabrina Ceska, Christina Dir, Nina Fischer, Patricia Graßer, Franziska Haas, Theresa Hartmann, Lucia Holzmann, Janina Knoth, Carolin Kreuzer, Anja Läufe, Angelina Nummer, Theresa Prestele, Lisa Schreiner, Jennifer Schuster, Julia Seefried, Maria Speiser, Marina Streit, Lisa Vogler, Julia Weigel, Larissa Weiß, Sarah Zettler

Leitung:

Wiebke Groß, Jörn Grasekamp





Montag
 06.06.2016 | 14.00 Uhr
THEaterOben
 Für Menschen ab 5
**Astrid-Lindgren-Schule
 & Nordschule Kempten**

10

Tischlein deck dich!

Ein Märchen der Gebrüder Grimm

Es spielt die Klasse 3a:
 Lukas Bischof, Jakob Graf, Sophia Hirtz,
 Lea Hofmann, Maurice Kühne, Dennis
 Lohse, Felix Müller, Thomas Stoll, Melina
 Ahne, Robert Angermann, Kjell Diederich,
 Branko Ducky, David Eutermoser, Lukas
 Hintergard, Mia Mayr, Tim Mayr, Marcelo
 Reategui Sanchez, Michael Resler, Stefan
 Resler, Angelina Steiner, Lena Thiel,
 Daniel Wolf

Leitung:
 Ina Weihermann, Helmut Stegmair

Theaterpädagogik:
 Johanna Hartmann

„Tischlein deck dich“, ein Märchen der Gebrüder Grimm, erzählt uns die Geschichte eines Schneiders, seiner drei Söhne und ihrer Ziege. Diese ernährt sie mit ihrer Milch und soll daher täglich auf die Weide und dort die allerbesten Kräuter fressen.

Da das Tier aber gemein und verlogen ist, verjagt der Vater seine Söhne und diese müssen ihr Glück woanders suchen! Ob und wie ihnen **„Tischlein deck dich, Esel streck' dich und Knüppel aus dem Sack“** dabei helfen können? Werden sie zu ihrem Vater zurückkehren?

Die Schüler und Schülerinnen der Inklusions-Klasse 3a haben gemeinsam das altbekannte Märchen überarbeitet und neu inszeniert. Lasst Euch überraschen ...

Arlecchino a doppio servizio

„Der Diener zweier Herren“

Die Partnerstadt Trient präsentiert Carlo Goldonis Stück „**Der Diener zweier Herren**“ – quasi der Höhepunkt der commedia dell’arte aus dem Jahr 1746 – in einer Crossover-Produktion aus Musik, Pantomime und (Erzähl-)Theater.

Truffaldino hat Hunger. Die Stellung bei nur einem Herrn ernährt ihn nicht. So tritt er heimlich eine zweite an und hofft, sich nun einmal richtig satt essen zu können. Statt vollem Magen erwarten ihn aber schweißvolle Arbeit und Nervenzickel: Sein erster Herr ist nämlich Beatrice, auf der Suche nach ihrem Geliebten Florindo, Herr Nummer zwei. Truffaldinos doppelte Dienerschaft aus purer Existenznot macht das Chaos perfekt: Briefe werden verwechselt, Koffer vertauscht, bis schließlich beide Liebenden den anderen für tot halten.

Doch Goldoni wäre nicht der Meister der italienischen Komödie, hielte er nicht bis zum Schluss alle Fäden seines Spiels in der Hand und führte alle Beteiligten zu einem glücklichen Ende.

Das Stück wird in italienischer Sprache gespielt.



Es spielen, musizieren und jonglieren Jugendliche der Partnerstadt Trient, Italien:

Elisa Bertoldi, Elisa Cofler, Gloria Donini, Stefano Giacomozzi, Anna Nadalini, Lorenzo Paoli, Bruno Piancastelli, Marco Rigotti, Jelena Stojanovic, Agnese Zatelli, Caterina Ferrari, Marija Lenko, Stefania Pederzoli, Sebastiano Moltre, Paolo Brunelli, Paolo Tonezzer, Niccolò Nardelli

Leitung:

Piero Carotta

Unterstützung:

Annamaria Betta, Katia Beatrice, Nadia Carli, Miria Manzana, Rosanna Monopoli



Montag
06.06.2016 | 19.00 Uhr
Stadtheater

Für Menschen ab 10

Centro di Aggregazione Giovanile
l'Area Associazione Provinciale per
i Minori Onlus & Liceo A. Rosmini,
Trento

Die Großstadtratten

Von Petra Seedorff

Es spielt das Mittelstufentheater:

Theresa Scheule, Tristan Klotzke, Renitha Ponnudurai, Andrea Ujvari, Celina Höbel, Verena Uhlich, Marla Graf, Kiara Klug, Hannah Riedisser, Ronja Thierer, Felix Mezey, Lea Vogler, Annabell Felber, Philipp Reiner, Eva Bencker, Pal Breckwoldt, Robin Merdian, Patricia Maugg, Philipp Wrenger, Maria Kieschke

Leitung:

Claudia Heinrich

Technik:

Nico Henkel

Regieassistenz & Bühnenbild:

Lea Schäßler, Kaja Häußinger

Theaterpädagogin:

Juliane Gruner

Franziska Weiß, benachteiligt, weil sie die Jüngere ist, weil sie ein Mädchen ist, weil sie seit einem Reitunfall hinkt, entwirft mit kalter Rationalität einen Plan: Sie will statt des Bruders die mütterliche Firma übernehmen. Und so setzt sie auf Kosten der Mutter und des älteren Bruders Alexander eine Intrige in Gang, die den freiheitshungrigen und rebellischen Alex dazu bringt, kurz vor dem Abitur zusammen mit drei Freunden die Schule abzubrechen und in der Großstadt unterzutauchen. Hier geraten die vier in eine Abwärtsspirale aus Drogen, Schulden und Verbrechen.

Nach Motiven aus Schillers „Die Räuber“, kommentiert von Schiller selbst.

12



Montag

06.06.2016 | 19.00 Uhr

Stadttheater

Für Menschen ab 12

**Carl-von-Linde
Gymnasium Kempten**



Die Zeitdiebe – Ein zeitloses Spiel mit der Zeit

Nach dem Buch „Momo“ von Michael Ende

Momo wohnt ganz allein in einem alten Amphitheater und kann eines besonders gut: Zuhören. Außerdem hat sie Zeit. Und das passt den Zeitdieben nicht, die sich in unglaublicher Geschwindigkeit in der ganzen Stadt ausbreiten. Sie wollen die Zeit aller Menschen rauben. Ob Momo das verhindern kann?

Dienstag
07.06.2016 | 11.00 Uhr
THEaterOben
Für Menschen ab 7
**Grundschule
Kempten-Nord**

**Es spielt die Theatergruppe
der Nordschule:**

Nermin Kantekin, Susanne Rudi, Adna Sonic, Helena Klotzke, Maja Lemanczyk, Tatjana Alletsee, Inka Stetter, Vanessa Baiker, Kader Azkin, Jessica Panusch, Julia Baldauf, Nilsu Öngüner

Leitung:

Thomas Werner

Musik:

Andreas Werner

Theaterpädagogin:

Anke Leupold

Emil und die Detektive

Es spielen die Klassen 3c und 4d der Sutttschule:

Justin Bleinagel, Edion Gaxheri,
Muhammed Özden, Frank Schmidt, Marc
Sennewald, Christopher Szügyi, Cihan
Turan, Seymen Yakar, Afra Bakirci, Blanka
Gazdag, Benerta Makolli, Mia Michailow,
Medine Rushid, Desire Russo, Arbnora
Sahitaj, Alisa Tursic, Fatma Yakut,
Justin-Kevin Barkowsky, Christoph Deragin,
Kamil Düzkaya, Julian Gruber, Patrick
Iwicki, Loris Nougnavá, Arda Parlak, Luigi
Russo, Arda Sakallioğlu, Samarjit Sharma,
Elias Würfel, Aurora Baiano-Polverino,
Ilayda Güler, Christina Mancuso, Angela
Rizzo, Lisa Sinz, Alissa Sollner, My-Uyen
Thai, Ela Yıldirim

Es spielt die Theater-AG der

Mittelschule auf dem Lindenberg:

Aaron von Kleist, Alwin Huskic, Ceylan
Topcu, Chantal Wilhelm, Dilixxiana
Arumathurai, Ediz Weidner, Elektra Reindl,
Elisabeth Gezel, Janina Greschner, Melis
Harat, Nazanin Mohammadi, Penelope
Seifert, Tugce Tiras, Antonia Barth,
Asli Terzioglu, Caroline Jeck-Parison,
Chiara Cuttone, Esra Kuru, Janina
Fortner, Nicole Stöhr, Sarah Kynast,
Selina Tiras, Sila Orcan, Sinem Sahmali,
Valerija Ilchenko, Virginia Crucean

Es spielt die Lehrerband der

Mittelschule auf dem Lindenberg:

Barbara Eiband (Klarinette & Saxophon),
Hans Graf (Gitarre), Hans Kramer (Piano),
Joachim Koch (Cajón), Johanna Steinwachs
(Gitarre), Sylvia Keplinger (Gitarre), Laura
Lechner (Querflöte)

Leitung:

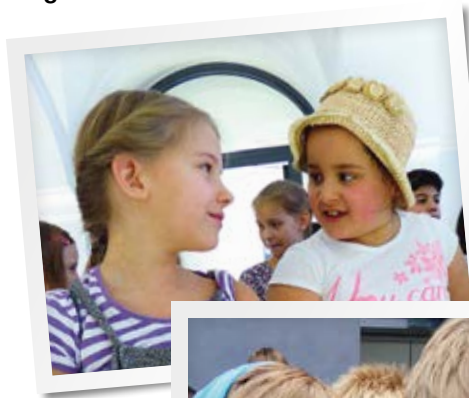
Konrad Mayr, Hans Kramer

Theaterpädagogin:

Gabi Scheidl

Erich Kästners Großstadtroman für Kinder erschien 1929 und machte den Autor über Nacht weltberühmt. „*Emil und die Detektive*“ ist eine spannend erzählte Abenteuergeschichte mit Gesangs- und Tanzeinlagen über Freundschaft und Solidarität zwischen Kindern unterschiedlicher sozialer Herkunft und das aufregende Leben in der Großstadt.

Als besonderes Schmankerl gibt es für die Zuschauer in der Pause Mitmachtickets für die Jagd auf Grundreis zu gewinnen.



Dienstag
07.06.2016 | 12.00 Uhr
Stadtheater
Für Menschen ab 6
**Grundschule an der Sutt
& Mittelschule auf dem
Lindenberg**

Dienstag
07.06.2016 | 17.30 Uhr
Theaterwerkstatt*
Für Menschen ab 14
Bühnentaucher e. V.

* **Theaterwerkstatt:**
Franz-Tröger-Straße 4
in Kempten



Doch einen Schmetterling hab ich hier nicht gesehen

**Eine Collage über Kinder und Jugendliche
in Konzentrationslagern von Lilly Axster**

***Wir werden nicht behaupten, wir wären jene,
Kinder und Jugendliche, die in Konzentrationslagern starben
oder Ghettos,
oder versuchten zu leben, dort.
Wir wollen von ihnen sprechen und über sie
und uns auch.***

Wie lebten die Kinder im Ghetto, was hatten sie für Träume, Wünsche. Was spielten sie für Spiele und was für mutige Heldentaten wurden Tag für Tag dort vollbracht. Wir wollen euch anhand von authentischem Material, von Bildern, Gedichten und Geschichten Einblicke geben in das, was die Kinder sahen und was sie erlebten. Das ist von ihnen geblieben, das ist ihr Vermächtnis.

Es waren fünfzehnhundert Kinder im Ghetto Theresienstadt und nur Hundert kehrten zurück. Wir wollen an sie erinnern.

**Begleitende Ausstellung „Kinder in Theresienstadt“
vom 6. bis 18. Juni. Öffnungszeiten nach Voranmeldung
unter 0831 / 580 08 00.**

Es spielen:

Amanda Fuhrmann, Anna-Lena Hahn, Hannah Kleindopff, Sarah Immler, Max Scheidl, Jenny Gerok, Luisa Kämmerer, Manuel Dech Pons, Maxima Kunze, Samuel Morey Gamboa, Anja Scheidl, Sonja Weixler, Tim Wahler, Rafael Dech Pons, Richard von Türcke, Neele Rutherford, Dilikxiana Arumathurai, Elisabeth Gezel, Alvin Huskic, Diana Schiller, Adrian Böhnke

Leitung:

Lisa Scheidl, Wolfgang Hebenstreit, Thomas Henze, Markus Schlager

Theaterpädagogin:

Gabi Scheidl

Weitere Vorstellungen:

10.06.2016 | 19.00 Uhr
17.06.2016 | 17.00 Uhr
mit Zeitzeugengespräch
18.06.2016 | 19.00 Uhr

Tickets unter 0831/5800800



Trans-Australia

Es spielt die Hilde Drama Group:

Jonas Schönberger, Beyza Topaloglu,
Jasmin Kind, Matteo Knie, Tim Wahler,
Simon Baunach, Alina Henke, Eva Stegmair,
Julia Bendl, Zahide Karakurd, Hajra
Muhammad, Gina Rädler, Annika Kulmus,
Veronika Birkenmaier, Laura Rudolf, Vera
Niederlöhner, Lea Weiß, Theresa Jörg, Lara
Schmidt, Jana Lüttig, Johanna Volkert,
Katharina Ferling, Ayca Bozkurt,
Lina Haggenmüller, Yasmin Rahimi,
Shirin Cyran, Jan Schilling, Amelie
Steiner, Ronja Lehmann

Leitung:

Georg Tannheimer

Musik:

Die AC/DC-Lehrer-Coverband

Cheryls Karriere als transsexuelles Showgirl in Sydney läuft mittelmäßig. Das Angebot, im heißen Herzen Australiens ein Gastspiel zu geben, kommt ihr gerade recht. Cheryls alte Freundin Bernadette la Grande benötigt ebenfalls einen Karriere-Boost und Tapettenwechsel, nachdem ihr Lover beim Versuch, sich die Haare zu blondieren, tödlich verunglückt ist. Dritte der Transen-Tour ins Outback ist Mitzi Meyer, Drag Queen-Pinup und Star einer erfolgreichen ABBA-Playback-Show.

Das Problem: Die 3000 Kilometer von Sydney nach Alice Springs müssen in einem schrottreifen Campingbus namens Felicity bewältigt werden. Das Problemchen: Bernadette und Mitzi können sich nicht ausstehen.

Die drei Damen begeben sich auf einen Hardcore-Trip quer durch den Kontinent, wobei ihnen der australische Albtraum in all seinem Grauen begegnet: fürchterlicher Australo-Pop von Men at Work bis Kylie Minogue, ein Raubüberfall durch einen patriotischen Zwerg, Anfeindungen besoffener Hinterwüster, Giftschlangen-Attacken, Getriebeschäden, ein liebeshungriger Automechaniker, eine hysterische philippinische Hitchhikerin, nächtliche Begegnungen mit durchgeknallten Aborigine-Comedians, ein erzwungener Auftritt als Background-Sängerinnen einer AC/DC-Coverband ...

Recht schnell wird Cheryl, Bernie und Mitzi klar, dass sie nur mit sehr viel Glück Alice Springs erreichen werden.

Das Stück wird in englischer Sprache gespielt.

Dienstag
07.06.2016 | 19.00 Uhr
Stadttheater
Für Menschen **ab 12**
Hildegardis-Gymnasium
Kempton

Tanár Úr, kérem!



„Herr Lehrer, bitte!“

Der Novellenband von Frigyes Karinthy **„Herr Lehrer, bitte!“** ist sehr populär und beliebt unter den Jugendlichen. Diese Novellen stellen die typischen Schulsituationen humorvoll dar. Da wir alle Schulen besucht haben, erkennt jeder von uns charakteristische Situationen, Ereignisse. Von Karinthys Novellen werden ein paar von uns vorgeführt. In unserem Spiel bekommen neben dem Gespräch sowohl der Rhythmus als auch die Körpersprache eine wichtige Rolle.

Das Stück wird in ungarischer Sprache gespielt.

Es spielen SchülerInnen der Partnerstadt Sopron, Ungarn:

Mirjana Balog, Dániel Bálint, Csenge Bogrnár, Tamara Bör, Cecília Csuka, Soma Egyed, Ákos Egyházi, Dóra Jánoska, Kristóf Kelemen, Zsófia Kiss, Ábel Kocsis, Dávid Kollár, Boglárka Mátyás, Petra Mike, Zsófia Radics, Bálint Szittyai, Lili Tarnóczy, Marcus Zöldesi

Leitung:

Emöke Mária Kaszás, Réka Mikóné Szántó

Theaterpädagoge:

Tamás Ács

Mittwoch
08.06.2016 | 16.00 Uhr
THEaterOben

Für Menschen ab 13
Soproner Széchenyi
István Gymnasium





Mittwoch
08.06.2016 | 16.00 Uhr
THEaterOben
Für Menschen ab 14
**Kompetenzagentur
Kempten**

Geistesblitz to go

„Geistesblitz to go“ sind: Wir sind eine bunte Truppe, die sich aus ganz unterschiedlichen Menschen zusammensetzt und sich mit verschiedenen Themen beschäftigt: (e)motion, motivation! Freut Euch mit uns auf „**move your mind**“ & „**move your thoughts**“!

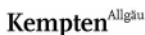
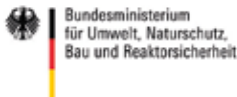
Sel, Pia, Amelie, Bilal,
Christina, Selin, Cora,
Muaz, Cansel, Milana

Leitung:
Franziska Holl, Bettina Dietz

**SchauspielerIn &
Theaterpädagogin:**
Karin Vogel

Die Kompetenzagentur Kempten ist seit 2007 ein Projekt unter Zukunft bringt's. Seit 2015 wird die Kompetenzagentur Kempten von der Stadt Kempten und unter „JUGEND STÄRKEN im Quartier“ gefördert. Das Modellprojekt „JUGEND STÄRKEN im Quartier“ wird durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, das Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit, den Europäischen Sozialfonds und die Europäischen Union gefördert.

Die Trägerverantwortung liegt beim Jugend-, Schul- und Sozialreferat der Stadt Kempten mit Übertragung der fachlichen Ausgestaltung und Erbringung des Case Managements an den Stadtjugending Kempten.



On Stage 2016

Die Drum & Dance Show

Die Idee der Show kam von Jugendlichen im Alter von 12 bis 26 Jahren aus Sankt Mang und Umgebung und wurde auch von ihnen weiterentwickelt. Anhand ihrer Lebensläufe wurden Themen auf musikalische und tänzerische Art im Stück verarbeitet. Dabei trainierten sie nicht nur fleißig Choreographien ein, sondern konnten sich auch im schauspielerischen Bereich auf die Bühnenperformance vorbereiten. Die Teilnehmer entdeckten während der Proben einige versteckte Talente und Fähigkeiten. Unter Anleitung unserer Profi-Tänzer, Trommler und Schauspiel-Lehrer, wurde am eigenen Ausdruck und an den persönlichen Stärken gefeilt. Auch handwerkliche Skills kamen beim Bau der „**Tubeorgel**“ zum Einsatz. Aus recycelbaren Materialien und mit viel Kreativität haben die „**Drummer**“ sich ihre eigenen Instrumente zusammengebaut und sorgen damit für den richtigen Beat in der Vorstellung.

Wir laden Euch ein, zur Show unseres Lebens, mit allen Höhen und Tiefen. Taucht ein in unsere jugendliche, abwechslungsreiche Lebenswelt.

Es spielen:

Alina Protase, Vivien Cser, Susanne Bovens, Ferit Aslan, Daniel Pflieger, Abdulsalam Alshahin, Melissa Bisci, Fabiana Sangrigoli, Ahmed Kara Mohamad, Eva Caldaran, Valentina Di Stefano, Angela Lingenhöl, Maher Dado, Abdsolove Shakele, Karina Saam, Stefan Baumbach, Bruna Salsa

Leitung:

Silvia Brunnhuber, Martin Stein

Choreografie:

Lenny Conrath, Artjom aka „Jum“, Melissa Bisci, Ferit Aslan

Ausstattung:

Vera Magnus

Leitung Drums:

Jonas Beyer

Musiker & DJ:

Saliou Kouate, Twillion, DJ Hooch

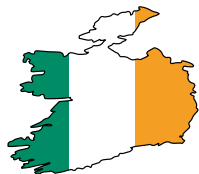
Theaterpädagogen:

Daniela Stricker, Norman Graue



Mittwoch
08.06.2016 | 19.00 Uhr
Stadttheater

Für Menschen jeden Alters
JUGEND STÄRKEN im Quartier
Jugendzentrum Sankt Mang &
Stadtjugendring Kempten



Variety-Show/ Concert

Es spielen SchülerInnen der Partnerstadt Sligo, Irland:

Niamh Doherty, Mackenzie Ellwood,
Scarlett Ellwood, Grace Filan, Emily Gaine,
Fraser Gaine, Aoife Mc Glinchey, Aisling
Mullins, Erin Russell, Kate Ryan,
Naoise Scott Ryan

Leitung:
Imelda Harte

SchülerInnen des Mercy College Sligo und Fraser Gaine präsentieren eine Variety Show mit bunt wechselndem Programm, ganz in der Tradition der Irischen Unterhaltung.

Das Varietéprogramm besteht aus Jazz, Steptanz, Rezeptionen, Liedern, Musik und dramatisierten Auszügen aus Texten bekannter irischer Schriftsteller.

Die Vorstellung wird in englischer, irischer und deutscher Sprache moderiert und gespielt.

20



Mittwoch
08.06.2016 | 19.00 Uhr
Stadtheater

Für Menschen jeden Alters
Mercy College Sligo,
Irland

Kempten - Meine Stadt

Ein Jugendtanzprojekt

Jugendliche aus Kempten führen uns an ihre Lieblingsplätze, Plätze, an denen sie gerne chillen, sich mit Freunden treffen, in der Sonne liegen, an denen sie Kempten leben und erleben. Sie erzählen auf ihre Weise durch die Sprache des Tanzes, durch Schauspiel und Gesang. Sie erzählen von sich, von Dingen, die ihr Leben bestimmen, von Dingen, die sie in Kempten leben und erleben ...



Mittwoch
08.06.2016 | 19.00 Uhr
Stadttheater

Für Menschen jeden Alters
**Allgäuer Regionalverband
für zeitgenössischen
Tanz e.V.**

Es tanzen und spielen:

Aslan Ferit, Bianca Dangelmaier, Valentin Feneberg, Biegbe Godspower, Jamal Gathge, Laura Harmeling, Reza Jafari, Omidullah Noori, Elisa Odaci, Annalena Rutherford, Neele Rutherford, Hayat Yassin

Gesang:

Godspower Biegbe, Reza Jafari, Annalena Rutherford, Neele Rutherford

Musik:

Marina Zieglgänsberger, Salvo Velisandro, Paulo Rota, Klaus Ambrosch

Film:

David Schöll

Es tanzen unsere Gäste:

Elisabeth Beltinger, Marlene Birkholz, Shirin Cyran, Bianca Dangelmaier, Valentin Feneberg, Marion Greiter, Paula Herzig, Kiara Klug, Annika Kulmus, Ramona Schuldes, Hannah Schöll, Lara Schöll, Antonia Streitle, Leija von Boyen

Weitere Gäste:

Jugendzentrum St. Mang

Leitung & Idee:

Richard Klug, Kaija Klug

Pädagogische Unterstützung:

Silvia Brunnhuber

Leitung Schauspiel:

Norman Graue

Choreografie:

Kaija Klug, Richard Klug, Salvo Velisandro, Laura Harmeling, Lenny Conrath, Nicole Neumann

Schirmherrschaft:

Oberbürgermeister Thomas Kiechle



Donnerstag
09.06.2016
11.00 & 12.00 Uhr
THEaterOben
Für Menschen ab 5
Grundschule Kottern/
Eich

Der Bärbeiß - herrlich miese Tage

Ein Tanztheater für Neugierige

Es spielt die Theater-AG:

Enrik Albrecht, Leon Kunisch, Alexander Seifert, Bensu Tunalioglu, Kayra Boyacioglu, Kira Schneider, Valentin Althaus

Es tanzt die Tanz-AG:

Tabea Berger, Pia Doppelmayr, Nina Hefele, Mandana Stach, Vanessa Di Stazio, Dilara Dursun, Dilara Künc, Nina Kunisch, Mina Wege, Maya Erben, Thea Becker, Lea-Marie Steffenhagen, Melissa Uhlemayr, Jaana Fick, Lindsay-Mia Tieftrunk, Shagazagh Shamani, Ecrin Bayir, Neva Su Kircicek, Emma Hurler, Emma Kirchhöfer, Viola Marazyan, Juraj Dzurko, Julian Maier, Melinay Oguz, Sarah Schaffitzl, Helin Parlak, Chiara Schnur, Ceylin Boyacioglu, Emelie Rietzschel, Marlon Fries

Ganztagesklasse 2a:

Muhamed Azkin, Ilias Birmes, Eddy Epstein, Leo Moor, Heracles Ostermayr, Timo Sankowski, Felix Schöberlein, Louis Wählte, Emilian Weinert, Maxim Widrich, Medea Bauer, Dilan Deveci, Mai-Linh Le, Eliana Sdango

Leitung Schauspiel:

Ingrid Peukert

Leitung Tanz:

Kaija Klug

Bühnenbild & Kostüme:

Susanne Strack, Juliane Thar

Theaterpädagogin:

Anke Leupold

Für schlechte Laune findet der Bärbeiß immer einen Grund. So muffelt und grummelt er Tag für Tag vor sich hin. Doch davon lässt sich das Tingeli nicht beirren. Es ist immer in bester Stimmung und gibt sich die größte Mühe, den missmutigen Bärbeiß in die kleine Dorfgemeinschaft zu integrieren. Dabei unterstützt wird es von fröhlichen Nachbarn und Freunden: Der Königspinguin, die Familie der Graureiher, die ewig hüpfenden Hasen, die zarten und bunten Fingerlinge und natürlich auch Marie, das Menschenkind, sorgen dafür, dass im täglichen Miteinander die Freundlichkeit siegt. Alle diese wunderlichen Wesen tanzen und spielen mit dem Bärbeiß, um ihn zu überzeugen, wie schön das Leben doch ist.





Tierische Gefühle

Wieso brüllt der Löwe so?

Warum versteckt sich der Hase?

Und warum klopft mein Herz so schnell?

Die Theatergruppe der Allgäuer Werkstätten in Kempten hat sich in diesem Projekt mit dem Thema Gefühle beschäftigt:

Weil es gar nicht so leicht ist seine Gefühle zu deuten, geschweige denn die Gefühle der anderen zu erkennen.

Eine kleine, selbst entwickelte Geschichte erzählt über das Leben der Tiere im Wald.

Donnerstag
09.06.2016 | 19.00 Uhr
Stadttheater
Für Menschen ab 6
Allgäuer Werkstätten

Es spielen TeilnehmerInnen der Arbeitsbegleitenden Maßnahme „Vorhang auf“:
Helmut Dolderer, Rebecca Katzenmeier, Rosemarie Hauber, Alexandra König, Hans-Jörg Schmid, Nicole Settele, Alessandro Spadaro, Matthias Stroh

Leitung:
Maria Filser

Theaterpädagogin:
Johanna Hartmann



Donnerstag
 09.06.2016 | 19.00 Uhr
 Stadttheater
 Für Menschen ab 12
 Hildegardis-Gymnasium
 Kempten

Chapterroad

Supergute Tage – die Welt des Christopher Boone

Es spielt die Theatergruppe „Lyriden“:

Amelie Steiner, Jonas Schönberger, Christina Buhmann, Isabell Krischke, Carlos Bauder, Vanessa Koslacz, Emilia Rauch, Leonie Reinel, Aniek Aicher, Sarah Wendt, Caroline Kirsten, Julia Schindele, Lia Meier, Neline Haas, Jessica Pretscher, Maria Amann, Bastian Straßer, Philipp Orner, Alex Dorn, Felix Kohler, Lena Engel, Raphael Scheuringer, Levi Bösker, Ronja Siebierski

Leitung:

Claudia Reinert, Ulrich Welz

Co-Dramaturgie & Choreographie:

Jonas Schönberger

Technische Leitung:

Oli Baumgardt, Max Schindele, Raphael Scheuringer, Dr. Hubert Scheuringer

Musikalische Leitung:

Katharina Jäkle-Buckenlei

Wellington ist tot, erstochen mit einer Mistgabel. Wer hat Wellington getötet? Dass es sich um Mord handelt, ist Christopher völlig klar, denn er bemerkt alles. Alles um ihn herum bekommt er mit. Er sieht dich, er merkt sich dein Gesicht und vergisst dich nicht mehr. Er hört alles, er spürt alles. Doch Christopher fühlt nichts. Kein Leid über den Tod seiner Mutter, kein Entsetzen. Doch als er Wellington tot auffindet, verspürt er den erdrückenden Drang, herauszufinden, was geschehen ist. Wer hat Wellington getötet? Weder die Polizei, noch sein unbeholfener Vater, der nicht weiß, wie er mit seinem ihm fremd gewordenen Sohn umgehen soll, können ihn aufhalten. Immer weitere Erkenntnisse drängen sich in Christophers Welt, die zusammenzuberechnen droht, als er Briefe seiner totgeglaubten Mutter entdeckt. Die Suche treibt nach London. Wer ist Christopher? Wer ist Wellington – und wer hat ihn getötet?

„Flücht ich?“

improvisiert

Jeder ist auf der Flucht. Manche vor dem Krieg oder der Armut, andere vor der Wahrheit, der Verantwortung oder vielleicht sogar vor sich selbst? Wovor flüchtest du? In unserem flüchtig improvisierten Stück wollen wir ernsthafte, aber auch humorvolle Situationen erschaffen und euch in die Gefühlswelt von fünf flüchtenden Menschen entführen.

Keine Reißleine, kein doppelter Boden – alles entsteht im Moment.

Es spielen:

Baba Bousso, Julia Smakowski, Valentin Frick, Cengiz Yasin Bozkurt, Elisabeth Lindner

Theaterpädagogen:

Nadine Schneider, Norman Graue

Freitag
10.06.2016 | 10.00 Uhr
THEaterOben
Für Menschen ab 14
szenenLeben
Improtheater





Freitag
10.06.2016 | 11.30 Uhr
Stadttheater
Für Menschen jeden Alters
**Städtische Realschule
Kempten**

Colour

Wir sind bunt!

**Es spielt & tanzt die
Tanztheaterklasse:**

Una Gavin, Jessica Roder, Isabel Schatz, Marina Elmer, Nina Ettling, Nicolas Danner, Jay Wolff, Tamara Gutmann, Daniela Ebers, Laurin Juhas, Alina Pollmann, Emily Kraus, Stefanie Schneider, Pia Stricker, Florian Geißelmann, Elisabeth Samarzew, Morris Di Genova

Kostüm- & Bühnenbild:

Laura Buhl, Melissa Müller, Elisabeth Krassek, Nina Filleböck, Samuel Tobias Morey Gamboa, Felix Lenz, Vanessa Freudling, Lara Kiechle, Christian Kucera, Johannes Schönwolff, Elias Erben, Elena Ernst, Lilian Ewender, Rosalie Sailer

Fotos & Projektion:

Tobi Stricker

**Leitung, Konzept &
Tanzpädagogin:**

Daniela Stricker

**Leitung Kostüm- &
Bühnenbild:**

Christine Ronsdorf

Theaterpädagoge:

Norman Graue

Farben haben unterschiedlichste Bedeutungen. Sie können Stimmungen und Gefühle ausdrücken, wir verbinden damit Erinnerungen. Farben regeln unser Zusammenleben im Straßenverkehr und in manchen Kulturen steht für jeden Wochentag eine bestimmte Farbe. In einem Jahr brauchst du die Jacke unbedingt in blau, im nächsten Jahr muss sie grün sein, sonst gehörst du nicht dazu. Jeder hat ein oder mehrere Lieblingsfarben. Farben stehen für Lebensfreude, Optimismus, Kraft, Magie, Macht, Träume und Trauer.

In dem Kinderbuch von Leo Lionni, in dem das Chamäleon seine Farbe sucht, haben wir viele interessante Anstöße für unsere Stückcollage gefunden. Wir stellen uns vor, dass jeder Mensch für eine Farbe steht und es etwas Besonderes ist, wenn der Einzelne erkennt, dass er einzigartig und begabt ist. Ein buntes Bild entsteht, wenn Du Dich mit Deiner Farbe in das Miteinander einbringst. Am wichtigsten sind gute Freunde. Manchmal haben sie die gleiche Farbe wie Du – sie verstehen und stützen Dich – und manchmal ergänzen sie uns mit einer anderen Farbe und schaffen den nötigen Ausgleich.

Farbe bedeutet Lebensfreude!

Gott sei Dank, wir sind bunt.

Ein Mäuseherz ist kein Trampolin

Aus „BÄRlauch-Geschichten aus dem Allgäu“
von Marianne Baschek Horvath



Amelie schläft zum ersten Mal allein in ihrem neuen Kinderzimmer. Ihr Teddy BÄRlauch leistet ihr dabei Gesellschaft. BÄRlauch ist einer der Grünenbären, denen nachgesagt wird, dass sie nicht nur sprechen können, sondern auch besonders mutig sind, da sie zum Geist des sagenumwobenen Bären Nimmersein, der vor langer Zeit im Eichhörnchenwald – am Fuße des Grünen – gelebt hat, Zugang haben.

Der Nachtwind trägt unheimliche Geräusche in das Kinderzimmer und Amelie ist kurz davor, ins Elternschlafzimmer zu flüchten, doch BÄRlauch hält sie zurück. „**Hiergeblieben. Mach dir nicht ins Hemd!**“ protestiert er.

Plötzlich dringt ein jämmerliches Seufzen aus dem Garten ins Zimmer. Amelie nimmt all ihren Mut zusammen und sieht zusammen mit BÄRlauch nach, wer hier ihre Hilfe braucht.

Eine reizende, kleine Geschichte über das „**Großwerden**“ und das geheimnisvolle Verschwinden von Angst, wenn das Herz die Führung übernimmt.

Es spielen:

Maja und Moritz Bellinger, Mia-Sophie Böck, Luca Seichter, Melanie Schreckhaas, Maximilian Weidemann, Walter Kratzer

Leitung:

Marianne Baschek Horvath



27

© Katinka Stopp

Freitag
10.06.2016 | 17.30 Uhr
Stadttheater
Für Menschen ab 5
Theatergruppe
Flüstergold

Unterstützer



Der Wiedenmann Stiftungsfonds

Jedes Jahr zeigen die Kemptener Schultheatertage wie kunterbunt und lebendig die „*Theater- und Tanzszene*“ in den Schulen und Jugendinstitutionen in Kempten und dem Allgäu ist und wir freuen uns sehr, dass wir dieses wichtige und erfolgreiche Projekt schon seit vielen Jahren mit unserem Stiftungsfond begleiten und unterstützen!

Uns Zuschauern sowie den Akteuren auf und hinter der Bühne, steht eine aufregende Festivalwoche bevor und wir wünschen allen gutes Gelingen, tolle Begegnungen, neue Eindrücke, spannende Abenteuer, kleine und große Siege, Mut und vor allem viel Spielfreude!

Dr. Dr. Robert Wiedenmann

Der Wiedenmann Stiftungsfonds wurde 2011 mit dem Ziel der Förderung regionaler Projekte der Kinder-, Jugend- und Altenhilfe gegründet. Damit soll ein Beitrag für faire Bildungs- und Entwicklungschancen Allgäuer Kinder und Jugendlichen aber auch zur Stärkung generationsübergreifender Initiativen geleistet werden. Dabei liegt das Augenmerk auf Projekten zur Förderung von Selbstbewusstsein, Eigeninitiative und Verantwortungsbewusstsein.



Der Rotary Club Kempten

Bereits von Beginn an und dieses Jahr zum sechsten Mal unterstützt der Rotary Club Kempten die Kemptener Schultheatertage.

Wir wollen Kindern und Jugendlichen eine Möglichkeit geben, ihre Fähigkeiten in Form von Theaterspiel, Tanz und Gesang zum Ausdruck zu bringen. Nicht das perfekte Spiel, sondern der Prozess, die gemeinsame Erarbeitung von Stücken und die Darstellung von Geschichten ist unser Anliegen. Die Verarbeitung von Themen unserer Zeit, welche junge Menschen bewegen, vermitteln eine ganz besondere Erfahrung.

Wir freuen uns, dass sich viele Schülerinnen und Schüler für das Theater begeistern.

Hans Steinbrunn

Präsident Rotary Club Kempten





Wir bedanken uns herzlich ...

- ... bei allen Mitwirkenden und deren Helfern für ihr großes Engagement, ihre Kreativität und ihren Enthusiasmus,
- ... bei den Schul- und Institutionsleitern für ihre Unterstützung und die Freistellung der Mitwirkenden,
- ... bei den Theater- und Tanzpädagogen für ihren Einsatz und ihre unschätzbare Hilfe,
- ... bei Frau Gudrun Flaig, die die Teilnahme der Partnerstädte ermöglicht und koordiniert hat,
- ... bei der Dr. Rudolf Zorn-Stiftung Kempten und der Sparkasse Allgäu für ihre großzügigen Förderungen,
- ... bei den Mitarbeitern des Bauhofs Kempten für ihre tatkräftige Unterstützung,
- ... beim Wiedenmann Stiftungsfonds, beim Rotary Club Kempten sowie bei Dr. Doris Caspari und Dr. Gerd Riedel-Caspari für ihre beherzten Spenden,
- ... bei Renata Traut für die starken Nerven bei den Kartenbestellungen & Bus- und Transportreservierungen,
- ... bei dem Technikteam der Stadt Kempten, die uns mit Rat und Tat zur Seite stehen und die Masse an Vorstellungen so professionell begleiten,
- ... bei der GASTRO-Firma der Agnes-Wyssach-Schule, die uns die Woche über mit der nötigen Nervennahrung versorgen.

Tickets



Per Mail unter:

info@schultheatertage-kempton.de

oder telefonisch, vormittags unter:

0831/25 25 - 632.

Die Theaterkasse ist ab einer Stunde vor
Veranstaltungsbeginn geöffnet.

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.schultheatertage-kempton.de



IMPRESSUM

Redaktion:

Sandra Vollmer

Gestaltung:

www.whiteandfriends.com

Redaktionsschluss:

14.04.2016

Änderungen vorbehalten!



THEATERINKEMPTEN

Theater Kempten gGmbH
Theaterstr. 4
87435 Kempten

Tel. 0831/960 788-0
Fax 0831/960 788-22

info@theaterinkempton.de
www.theaterinkempton.de